Paper:	MARATHI
Set Name:	MAR11
Exam Date:	30 Aug 2022
Exam Shift:	1
Langauge:	Marathi

CUET UG

Previous Year Paper

Marathi

30 Aug, 2022 Shift 1

Section:	MARATHI
Item No:	1
Question ID:	9630101
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** आपल्या आत खोलवर रुतलेल्या आळसामुळे आपण काम पुढे ढकलत असतो. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा हे देखील आळसाचे लक्षण आहे. यामुळे आपण आपल्या पुढे आलेल्या संधी गमावून बसतो. आळशी माणसे काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढण्यात खूपच तरबेज असतात. काही काळानंतर तर माणूस आपल्या दु:खावर ही प्रेम करायला लागतो. एक कैदी होता. त्याला अंधाऱ्या कोठडीची शिक्षा दिली होती. हा कालावधी संपल्यावर त्याला मुक्त करण्यात आले.बाहेरचा स्वच्छ प्रकाश त्याला सहन झाला नाही आणि त्याने तुरुंगातील अधिकाऱ्यांना मला परत अंधारकोठडीत ठेवा अशी विनंती केली. याचं कारण आपण काळाची गती पकडू शकत नाही हेच नाही का? सुरुवातीला काळाची गती पकडणे आपल्या शरीराला, मनाला गैरसोयीचे वाटते; परंतु आपल्याला जर आपला वेळ वाचवायचा असेल, वेळेचा सदुपयोग करायचा असेल तर आपल्याला थोडे कष्ट घ्यायलाच हवेत. थोडी गैरसोय पत्करावीच लागेल. मनाची आणि शरीराची शिथिलता घालवायला हवी. आपल्या जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलायला हव्यात. स्वत:ला कार्यक्षम करायला हवे. आपल्या उद्दिष्टांकडे वाटचाल करायलाच हवी. सकारात्मक दृष्टी मिळवण्यासाठी सतत धडपड करायला हवी. शंका, आळस,चालढकल या वृत्तींवर विजय मिळवायला हवा. ज्यांना आयुष्यात काहीतरी वेगळे ध्येय साध्य करायचे असेल त्यांनी विश्रांती, आराम हे शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत व कामातील बदल हीच विश्रांती मानायला हवी. आळसाचे लक्षण कोणते? 1. आपले काम त्वरीत पूर्ण करणे 2. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा 3. सतत कार्यतत्पर राहणे 4. अत्यंतिक व्यस्तता
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	2
Question ID:	9630102
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** आपल्या आत खोलवर रुतलेल्या आळसामुळे आपण काम पुढे ढकलत असतो. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा हे देखील आळसाचे लक्षण आहे. यामुळे आपण आपल्या पुढे आलेल्या संधी गमावून बसतो. आळशी माणसे काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढण्यात खूपच तरबेज असतात. काही काळानंतर तर माणूस

Question:	आपल्या दु:खावर ही प्रेम करायला लागतो. एक कैदी होता. त्याला अंधाऱ्या कोठडीची शिक्षा दिली होती. हा कालावधी संपल्यावर त्याला मुक्त करण्यात आले.बाहेरचा स्वच्छ प्रकाश त्याला सहन झाला नाही आणि त्याने तुरुंगातील अधिकाऱ्यांना मला परत अंधारकोठडीत ठेवा अशी विनंती केली. याचं कारण आपण काळाची गती पकडू शकत नाही हेच नाही का? सुरुवातीला काळाची गती पकडणे आपल्या शरीराला, मनाला गैरसोयीचे वाटते; परंतु आपल्याला जर आपला वेळ वाचवायचा असेल, वेळेचा सदुपयोग करायचा असेल तर आपल्याला थोडे कष्ट घ्यायलाच हवेत. थोडी गैरसोय पत्करावीच लागेल. मनाची आणि शरीराची शिथिलता घालवायला हवी. आपल्या जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलायला हव्यात. स्वत:ला कार्यक्षम करायला हवे. आपल्या उद्दिष्टांकडे वाटचाल करायलाच हवी. सकारात्मक दृष्टी मिळवण्यासाठी सतत धडपड करायला हवी. शंका, आळस,चालढकल या वृत्तींवर विजय मिळवायला हवा. ज्यांना आयुष्यात काहीतरी वेगळे ध्येय साध्य करायचे असेल त्यांनी विश्रांती, आराम हे शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत व कामातील बदल हीच विश्रांती मानायला हवी. आळशी माणसे कशामध्ये तरबेज असतात? 1. खोटे बोलणे. 2. आपल्या बोलण्याने इतरांवर प्रभाव पाडणे. 3. काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढणे. 4. वरिष्ठांची मर्जी राखणे
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	3
Question ID:	**9630103**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** आपल्या आत खोलवर रुतलेल्या आळसामुळे आपण काम पुढे ढकलत असतो. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा हे देखील आळसाचे लक्षण आहे. यामुळे आपण आपल्या पुढे आलेल्या संधी गमावून बसतो. आळशी माणसे काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढण्यात खूपच तरबेज असतात. काही काळानंतर तर माणूस आपल्या दु:खावर ही प्रेम करायला लागतो. एक कैदी होता. त्याला अंधाऱ्या कोठडीची शिक्षा दिली होती. हा कालावधी संपल्यावर त्याला मुक्त करण्यात आले.बाहेरचा स्वच्छ प्रकाश त्याला सहन झाला नाही आणि त्याने तुरुंगातील अधिकाऱ्यांना मला परत अंधारकोठडीत ठेवा अशी विनंती केली. याचं कारण आपण काळाची गती पकडू शकत नाही हेच नाही का? सुरुवातीला काळाची गती पकडणे आपल्या शरीराला, मनाला गैरसोयीचे वाटते; परंतु आपल्याला जर आपला वेळ वाचवायचा असेल, वेळेचा सदुपयोग करायचा असेल तर आपल्याला थोडे कष्ट घ्यायलाच हवेत. थोडी गैरसोय पत्करावीच लागेल. मनाची आणि शरीराची शिथिलता घालवायला हवी. आपल्या जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलायला हव्यात. स्वत:ला कार्यक्षम करायला हवे. आपल्या उद्दिष्टांकडे वाटचाल करायलाच हवी. सकारात्मक दृष्टी मिळवण्यासाठी सतत धडपड करायला हवी. शंका, आळस,चालढकल या वृत्तींवर विजय मिळवायला हवा. ज्यांना आयुष्यात काहीतरी वेगळे ध्येय साध्य करायचे असेल त्यांनी विश्रांती, आराम हे शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत व कामातील बदल हीच विश्रांती मानायला हवी. कैद्याला अंधाऱ्या कोठडीत का राहायचे होते? 1. त्याला अंधार आवडत होता 2. उजेडाने डोळे दिपून जात होते. 3. तो काळाची गती पकडू शकत नव्हता. 4. बाहेरच्या जगात त्याचे कोणीही राहिले नव्हते

	4. बाहेरच्या जगात त्याचे कोणीही राहिले नव्हते.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	4
Question ID:	**9630104**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** आपल्या आत खोलवर रुतलेल्या आळसामुळे आपण काम पुढे ढकलत असतो. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा हे देखील आळसाचे लक्षण आहे. यामुळे आपण आपल्या पुढे आलेल्या संधी गमावून बसतो. आळशी माणसे काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढण्यात खूपच तरबेज असतात. काही काळानंतर तर माणूस आपल्या दु:खावर ही प्रेम करायला लागतो. एक कैदी होता. त्याला अंधाऱ्या कोठडीची शिक्षा दिली होती. हा कालावधी संपल्यावर त्याला मुक्त करण्यात आले.बाहेरचा स्वच्छ प्रकाश त्याला सहन झाला नाही आणि त्याने तुरुंगातील अधिकाऱ्यांना मला परत अंधारकोठडीत ठेवा अशी विनंती केली. याचं कारण आपण काळाची गती पकडू शकत नाही हेच नाही का? सुरुवातीला काळाची गती पकडणे आपल्या शरीराला, मनाला गैरसोयीचे वाटते; परंतु आपल्याला जर आपला वेळ वाचवायचा असेल, वेळेचा सदुपयोग करायचा असेल तर आपल्याला थोडे कष्ट घ्यायलाच हवेत. थोडी गैरसोय पत्करावीच लागेल. मनाची आणि शरीराची शिथिलता घालवायला हवी. आपल्या जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलायला हव्यात. स्वत:ला कार्यक्षम करायला हवे. आपल्या उद्दिष्टांकडे वाटचाल करायलाच हवी. सकारात्मक दृष्टी मिळवण्यासाठी सतत धडपड करायला हवी. शंका, आळस,चालढकल या वृत्तींवर विजय मिळवायला हवा. ज्यांना आयुष्यात काहीतरी वेगळे ध्येय साध्य करायचे असेल त्यांनी विश्रांती, आराम हे शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत व कामातील बदल हीच विश्रांती मानायला हवी. कोणती गोष्ट आपल्या मनाला गैरसोयीची वाटते? 1. काळाची गती पकडणे. 2. इतरांशी संवाद साधणे. 3. आळसावर मात करणे. 4. दिलेल्या वेळेत काम पूर्ण करणे.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	5
Question ID:	**9630105**
Question Type:	MCQ
	प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा. आपल्या आत खोलवर रुतलेल्या आळसामुळे आपण काम पुढे ढकलत असतो. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा हे देखील आळसाचे लक्षण आहे. यामुळे आपण आपल्या पुढे आलेल्या संधी गमावून बसतो. आळशी माणसे काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढण्यात खूपच तरबेज असतात. काही काळानंतर तर माणूस

Question:	आपल्या दु:खावर ही प्रेम करायला लागतो. एक कैदी होता. त्याला अंधाऱ्या कोठडीची शिक्षा दिली होती. हा कालावधी संपल्यावर त्याला मुक्त करण्यात आले.बाहेरचा स्वच्छ प्रकाश त्याला सहन झाला नाही आणि त्याने तुरुंगातील अधिकाऱ्यांना मला परत अंधारकोठडीत ठेवा अशी विनंती केली. याचं कारण आपण काळाची गती पकडू शकत नाही हेच नाही का? सुरुवातीला काळाची गती पकडणे आपल्या शरीराला, मनाला गैरसोयीचे वाटते; परंतु आपल्याला जर आपला वेळ वाचवायचा असेल, वेळेचा सदुपयोग करायचा असेल तर आपल्याला थोडे कष्ट घ्यायलाच हवेत. थोडी गैरसोय पत्करावीच लागेल. मनाची आणि शरीराची शिथिलता घालवायला हवी. आपल्या जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलायला हव्यात. स्वतःला कार्यक्षम करायला हवे. आपल्या उद्दिष्टांकडे वाटचाल करायलाच हवी. सकारात्मक दृष्टी मिळवण्यासाठी सतत धडपड करायला हवी. शंका, आळस,चालढकल या वृत्तींवर विजय मिळवायला हवा. ज्यांना आयुष्यात काहीतरी वेगळे ध्येय साध्य करायचे असेल त्यांनी विश्रांती, आराम हे शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत व कामातील बदल हीच विश्रांती मानायला हवी. आपला वेळ कसा वाचवता येईल? 1. घड्याळाच्या काट्याप्रमाणे चालून. 2. गैरसोय सहन करत थोडे कष्ट करून. 3. सर्व कामात इतरांची मदत घेऊन. 4. सर्व पर्याय अयोग्य
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	6
Question ID:	**9630106**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** आपल्या आत खोलवर रुतलेल्या आळसामुळे आपण काम पुढे ढकलत असतो. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा हे देखील आळसाचे लक्षण आहे. यामुळे आपण आपल्या पुढे आलेल्या संधी गमावून बसतो. आळशी माणसे काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढण्यात खूपच तरबेज असतात. काही काळानंतर तर माणूस आपल्या दु:खावर ही प्रेम करायला लागतो. एक कैदी होता. त्याला अंधाऱ्या कोठडीची शिक्षा दिली होती. हा कालावधी संपल्यावर त्याला मुक्त करण्यात आले.बाहेरचा स्वच्छ प्रकाश त्याला सहन झाला नाही आणि त्याने तुरुंगातील अधिकाऱ्यांना मला परत अंधारकोठडीत ठेवा अशी विनंती केली. याचं कारण आपण काळाची गती पकडू शकत नाही हेच नाही का? सुरुवातीला काळाची गती पकडणे आपल्या शरीराला, मनाला गैरसोयीचे वाटते; परंतु आपल्याला जर आपला वेळ वाचवायचा असेल, वेळेचा सदुपयोग करायचा असेल तर आपल्याला थोडे कष्ट घ्यायलाच हवेत. थोडी गैरसोय पत्करावीच लागेल. मनाची आणि शरीराची शिथिलता घालवायला हवी. आपल्या जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलायला हव्यात. स्वतःला कार्यक्षम करायला हवे. आपल्या उद्दिष्टांकडे वाटचाल करायलाच हवी. सकारात्मक दृष्टी मिळवण्यासाठी सतत धडपड करायला हवी. शंका, आळस,चालढकल या वृत्तींवर विजय मिळवायला हवा. ज्यांना आयुष्यात काहीतरी वेगळे ध्येय साध्य करायचे असेल त्यांनी विश्रांती, आराम हे शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत व कामातील बदल हीच विश्रांती मानायला हवी. मनाची आणि शरीराची शिथिलता कशी घालवता येईल? 1. जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलून 2. नियमित व्यायाम न करता 3. उत्तम संगीत ऐकायला हवे,असे नाही 4. सतत अभ्यास करून

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	7
Question ID:	**9630107**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** आपल्या आत खोलवर रुतलेल्या आळसामुळे आपण काम पुढे ढकलत असतो. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा हे देखील आळसाचे लक्षण आहे. यामुळे आपण आपल्या पुढे आलेल्या संधी गमावून बसतो. आळशी माणसे काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढण्यात खूपच तरबेज असतात. काही काळानंतर तर माणूस आपल्या दु:खावर ही प्रेम करायला लागतो. एक कैदी होता. त्याला अंधाऱ्या कोठडीची शिक्षा दिली होती. हा कालावधी संपल्यावर त्याला मुक्त करण्यात आले.बाहेरचा स्वच्छ प्रकाश त्याला सहन झाला नाही आणि त्याने तुरुंगातील अधिकाऱ्यांना मला परत अंधारकोठडीत ठेवा अशी विनंती केली. याचं कारण आपण काळाची गती पकडू शकत नाही हेच नाही का? सुरुवातीला काळाची गती पकडणे आपल्या शरीराला, मनाला गैरसोयीचे वाटते; परंतु आपल्याला जर आपला वेळ वाचवायचा असेल, वेळेचा सदुपयोग करायचा असेल तर आपल्याला थोडे कष्ट घ्यायलाच हवेत. थोडी गैरसोय पत्करावीच लागेल. मनाची आणि शरीराची शिथिलता घालवायला हवी. आपल्या जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलायला हव्यात. स्वत:ला कार्यक्षम करायला हवे. आपल्या उद्दिष्टांकडे वाटचाल करायलाच हवी. सकारात्मक दृष्टी मिळवण्यासाठी सतत धडपड करायला हवी. शंका, आळस,चालढकल या वृत्तींवर विजय मिळवायला हवा. ज्यांना आयुष्यात काहीतरी वेगळे ध्येय साध्य करायचे असेल त्यांनी विश्रांती, आराम हे शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत व कामातील बदल हीच विश्रांती मानायला हवी. कोणत्या प्रवृत्तींवर विजय मिळवायला हवा? 1. अहंकार, गर्व आणि विलासी वृत्ती. 2. मित्रांबरोबर वेळ वाया घालविणे. 3. शंका, आळस, चालढकल करणे. 4. स्वत:चा स्वार्थ साधण्यासाठी खोटे बोलणे.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	8
Question ID:	**9630108**
Question Type:	MCQ
	प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा. आपल्या आत खोलवर रुतलेल्या आळसामुळे आपण काम पुढे ढकलत असतो. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा हे देखील आळसाचे लक्षण आहे. यामुळे आपण आपल्या पुढे आलेल्या संधी गमावून बसतो. आळशी माणसे काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढण्यात खूपच तरबेज असतात. काही काळानंतर तर माणूस आपल्या दु:खावर ही प्रेम करायला लागतो.

Question:	एक कैदी होता. त्याला अंधाऱ्या कोठडीची शिक्षा दिली होती. हा कालावधी संपल्यावर त्याला मुक्त करण्यात आले.बाहेरचा स्वच्छ प्रकाश त्याला सहन झाला नाही आणि त्याने तुरुंगातील अधिकाऱ्यांना मला परत अंधारकोठडीत ठेवा अशी विनंती केली. याचं कारण आपण काळाची गती पकडू शकत नाही हेच नाही का? सुरुवातीला काळाची गती पकडणे आपल्या शरीराला, मनाला गैरसोयीचे वाटते; परंतु आपल्याला जर आपला वेळ वाचवायचा असेल, वेळेचा सदुपयोग करायचा असेल तर आपल्याला थोडे कष्ट घ्यायलाच हवेत. थोडी गैरसोय पत्करावीच लागेल. मनाची आणि शरीराची शिथिलता घालवायला हवी. आपल्या जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलायला हव्यात. स्वतःला कार्यक्षम करायला हवे. आपल्या उद्दिष्टांकडे वाटचाल करायलाच हवी. सकारात्मक दृष्टी मिळवण्यासाठी सतत धडपड करायला हवी. शंका, आळस,चालढकल या वृत्तींवर विजय मिळवायला हवा. ज्यांना आयुष्यात काहीतरी वेगळे ध्येय साध्य करायचे असेल त्यांनी विश्रांती, आराम हे शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत व कामातील बदल हीच विश्रांती मानायला हवी. कोणते शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत? 1. शंका, आळस, चालढकल. 2. मनाची आणि शरीराची शिथिलता. 3. कल्पकता आणि जिद्द 4. विश्रांती आणि आराम
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	9
Question ID:	**9630109**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** आपल्या आत खोलवर रुतलेल्या आळसामुळे आपण काम पुढे ढकलत असतो. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा हे देखील आळसाचे लक्षण आहे. यामुळे आपण आपल्या पुढे आलेल्या संधी गमावून बसतो. आळशी माणसे काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढण्यात खूपच तरबेज असतात. काही काळानंतर तर माणूस आपल्या दु:खावर ही प्रेम करायला लागतो. एक कैदी होता. त्याला अंधाऱ्या कोठडीची शिक्षा दिली होती. हा कालावधी संपल्यावर त्याला मुक्त करण्यात आले.बाहेरचा स्वच्छ प्रकाश त्याला सहन झाला नाही आणि त्याने तुरुंगातील अधिकाऱ्यांना मला परत अंधारकोठडीत ठेवा अशी विनंती केली. याचं कारण आपण काळाची गती पकडू शकत नाही हेच नाही का? सुरुवातीला काळाची गती पकडणे आपल्या शरीराला, मनाला गैरसोयीचे वाटते; परंतु आपल्याला जर आपला वेळ वाचवायचा असेल, वेळेचा सदुपयोग करायचा असेल तर आपल्याला थोडे कष्ट घ्यायलाच हवेत. थोडी गैरसोय पत्करावीच लागेल. मनाची आणि शरीराची शिथिलता घालवायला हवी. आपल्या जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलायला हव्यात. स्वतःला कार्यक्षम करायला हवे. आपल्या उद्दिष्टांकडे वाटचाल करायलाच हवी. सकारात्मक दृष्टी मिळवण्यासाठी सतत धडपड करायला हवी. शंका, आळस,चालढकल या वृत्तींवर विजय मिळवायला हवा. ज्यांना आयुष्यात काहीतरी वेगळे ध्येय साध्य करायचे असेल त्यांनी विश्रांती, आराम हे शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत व कामातील बदल हीच विश्रांती मानायला हवी. अंधार या शब्दाचा परिच्छेदात आलेला विरुद्धार्थी शब्द लिहा. 1. उजेड 2. तेज 3. प्रखरता 4. प्रकाश

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	10
Question ID:	**9630110**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** आपल्या आत खोलवर रुतलेल्या आळसामुळे आपण काम पुढे ढकलत असतो. लाजरेपणा आणि कामातील डळमळीतपणा हे देखील आळसाचे लक्षण आहे. यामुळे आपण आपल्या पुढे आलेल्या संधी गमावून बसतो. आळशी माणसे काम न करण्याची अनेक कल्पक कारणे शोधून काढण्यात खूपच तरबेज असतात. काही काळानंतर तर माणूस आपल्या दु:खावर ही प्रेम करायला लागतो. एक कैदी होता. त्याला अंधाऱ्या कोठडीची शिक्षा दिली होती. हा कालावधी संपल्यावर त्याला मुक्त करण्यात आले.बाहेरचा स्वच्छ प्रकाश त्याला सहन झाला नाही आणि त्याने तुरुंगातील अधिकाऱ्यांना मला परत अंधारकोठडीत ठेवा अशी विनंती केली. याचं कारण आपण काळाची गती पकडू शकत नाही हेच नाही का? सुरुवातीला काळाची गती पकडणे आपल्या शरीराला, मनाला गैरसोयीचे वाटते; परंतु आपल्याला जर आपला वेळ वाचवायचा असेल, वेळेचा सदुपयोग करायचा असेल तर आपल्याला थोडे कष्ट घ्यायलाच हवेत. थोडी गैरसोय पत्करावीच लागेल. मनाची आणि शरीराची शिथिलता घालवायला हवी. आपल्या जुन्या सवयी जाणीवपूर्वक बदलायला हव्यात. स्वत:ला कार्यक्षम करायला हवे. आपल्या उद्दिष्टांकडे वाटचाल करायलाच हवी. सकारात्मक दृष्टी मिळवण्यासाठी सतत धडपड करायला हवी. शंका, आळस,चालढकल या वृत्तींवर विजय मिळवायला हवा. ज्यांना आयुष्यात काहीतरी वेगळे ध्येय साध्य करायचे असेल त्यांनी विश्रांती, आराम हे शब्द आपल्या शब्दकोशातून हद्दपार करायला हवेत व कामातील बदल हीच विश्रांती मानायला हवी. पंचमीचा ऊन,हून प्रत्यय लागलेले किती शब्द उताऱ्यामध्ये आले आहेत? 1. एक 2. तीन 3. पाच 4. चार
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	11
Question ID:	**9630111**
Question Type:	MCQ
	प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा. सहल म्हणजे आनंदाचा पूर आणि आता तर जायचे होते एका प्राचीन दुर्गावर. त्यामुळे आमच्या आनंदाला महापूर आला होता. मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर राजापूर खारेपाटण ओलांडले की सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील 'तळेरे 'हे गाव आपले स्वागत करते. या गावापासून पन्नास किलोमीटर अंतरावर विजयदुर्ग किल्ला आहे. खारेपाटण गावापर्यंत आम्ही आमच्या गाडीने गेलो; पण पुढचा वाघोटण खाडीतील प्रवास मात्र आम्हाला नावेतून करावा लागला. कारण ही खाडी समुद्राला जिथे मिळते, तिथे विजयदुर्ग दिमाखात उभा आहे. दुर्गाच्या परिसरात आम्हाला एक वृद्ध गृहस्थ भेटले,

Question:	त्यांनी आम्हाला त्या दुर्गाची संपूर्ण हकिकत

सांगितली. आठशे वर्षांपूर्वी कोल्हापूर जिल्ह्यातील पन्हाळगडावरील शिलाहार राजा भोज याने हा किल्ला बांधला होता. नंतर वेळोवेळी या दुर्गाची सत्ता बदलत गेली. १६५३ मध्ये शिवछत्रपतींनी या किल्ल्यावर आपल्या आरमाराची मुहूर्तमेढ रोवली. हे सारे ऐकून आम्ही मोहरून गेलो. पु. ल. देशपांडे यांनी लिहिलेले कान्होजी आंग्रे हे पुस्तक मी वाचले होते .तो सारा इतिहास माझ्या डोळ्यांसमोर उभा राहिला. या दुर्गावर अनेक सत्तापिपासूंनी आक्रमणे केली. पण कान्होजी आंग्रे व त्यांचा मुलगा यांनी मर्द मराठ्यांच्या सहाय्याने हा किल्ला अजिंक्य ठेवला. हे आठवून मी त्यांना मनोमन मानाचा मुजरा केला. पण पुढे मात्र फंद फितुरीमुळे १७५६ मध्ये विजयदुर्गवर इंग्रजांची सत्ता आली.

विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे .या दुर्गाचे वीस बुरुज तर पश्चिमेला थेट समुद्रात उतरलेले आहेत आणि उरलेल्या तीनही बाजूंना तटबंदी आहे. इंग्रजांनी या किल्ल्याला ईस्टर्न जिब्राल्टर असे नाव ठेवले. मात्र दहा महिन्यातच पेशव्यांनी विजयदुर्ग परत मिळविला. तो १८१८ पर्यंत स्वराज्यात होता. असा हा विजयदुर्ग शिवछत्रपतींच्या अफाट दूरदृष्टीचे प्रतीक आहे.

सहलीला कोठे जायचे ठरले होते

1. थंड हवेच्या ठिकाणी
2. प्राचीन दुर्गावर
3. बागेत
4. समुद्रकिनारी

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	12
Question ID:	**9630112**
Question Type:	MCQ

Question:

प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.

सहल म्हणजे आनंदाचा पूर आणि आता तर जायचे होते एका प्राचीन दुर्गावर. त्यामुळे आमच्या आनंदाला महापूर आला होता. मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर राजापूर खारेपाटण ओलांडले की सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील 'तळेरे 'हे गाव आपले स्वागत करते. या गावापासून पन्नास किलोमीटर अंतरावर विजयदुर्ग किल्ला आहे. खारेपाटण गावापर्यंत आम्ही आमच्या गाडीने गेलो; पण पुढचा वाघोटण खाडीतील प्रवास मात्र आम्हाला नावेतून करावा लागला. कारण ही खाडी समुद्राला जिथे मिळते, तिथे विजयदुर्ग दिमाखात उभा आहे. दुर्गाच्या परिसरात आम्हाला एक वृद्ध गृहस्थ भेटले. त्यांनी आम्हाला त्या दुर्गाची संपूर्ण हकिकत

सांगितली. आठशे वर्षांपूर्वी कोल्हापूर जिल्ह्यातील पन्हाळगडावरील शिलाहार राजा भोज याने हा किल्ला बांधला होता. नंतर वेळोवेळी या दुर्गाची सत्ता बदलत गेली. १६५३ मध्ये शिवछत्रपतींनी या किल्ल्यावर आपल्या आरमाराची मुहूर्तमेढ रोवली. हे सारे ऐकून आम्ही मोहरून गेलो. पु. ल. देशपांडे यांनी लिहिलेले कान्होजी आंग्रे हे पुस्तक मी वाचले होते .तो सारा इतिहास माझ्या डोळ्यांसमोर उभा राहिला. या दुर्गावर अनेक सत्तापिपासूंनी आक्रमणे केली. पण कान्होजी आंग्रे व त्यांचा मुलगा यांनी मर्द मराठ्यांच्या सहाय्याने हा किल्ला अजिंक्य ठेवला. हे आठवून मी त्यांना मनोमन मानाचा मुजरा केला. पण पुढे मात्र फंद फितुरीमुळे १७५६ मध्ये विजयदुर्गवर इंग्रजांची सत्ता आली.

विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे .या दुर्गाचे वीस बुरुज तर पश्चिमेला थेट समुद्रात उतरलेले आहेत आणि उरलेल्या तीनही बाजूंना तटबंदी आहे. इंग्रजांनी या किल्ल्याला ईस्टर्न जिब्राल्टर असे नाव ठेवले. मात्र दहा महिन्यातच पेशव्यांनी विजयदुर्ग परत मिळविला. तो १८१८ पर्यंत स्वराज्यात होता. असा हा विजयदुर्ग शिवछत्रपतींच्या अफाट दूरदृष्टीचे प्रतीक आहे.

मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर _________ या गावापासून पन्नास किलोमीटरवर विजयदुर्ग किल्ला आहे.

1. अडवली

	2. बाभुळवाडी 3. खारेपाटण 4. तळेरे
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	13
Question ID:	**9630113**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** सहल म्हणजे आनंदाचा पूर आणि आता तर जायचे होते एका प्राचीन दुर्गावर. त्यामुळे आमच्या आनंदाला महापूर आला होता. मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर राजापूर खारेपाटण ओलांडले की सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील 'तळेरे 'हे गाव आपले स्वागत करते. या गावापासून पन्नास किलोमीटर अंतरावर विजयदुर्ग किल्ला आहे. खारेपाटण गावापर्यंत आम्ही आमच्या गाडीने गेलो; पण पुढचा वाघोटण खाडीतील प्रवास मात्र आम्हाला नावेतून करावा लागला. कारण ही खाडी समुद्राला जिथे मिळते, तिथे विजयदुर्ग दिमाखात उभा आहे. दुर्गाच्या परिसरात आम्हाला एक वृद्ध गृहस्थ भेटले. त्यांनी आम्हाला त्या दुर्गाची संपूर्ण हकिकत सांगितली. आठशे वर्षांपूर्वी कोल्हापूर जिल्ह्यातील पन्हाळगडावरील शिलाहार राजा भोज याने हा किल्ला बांधला होता. नंतर वेळोवेळी या दुर्गाची सत्ता बदलत गेली. १६५३ मध्ये शिवछत्रपतींनी या किल्ल्यावर आपल्या आरमाराची मुहूर्तमेढ रोवली. हे सारे ऐकून आम्ही मोहरून गेलो. पु. ल. देशपांडे यांनी लिहिलेले कान्होजी आंग्रे हे पुस्तक मी वाचले होते .तो सारा इतिहास माझ्या डोळ्यांसमोर उभा राहिला. या दुर्गावर अनेक सत्तापिपासूंनी आक्रमणे केली. पण कान्होजी आंग्रे व त्यांचा मुलगा यांनी मर्द मराठ्यांच्या सहाय्याने हा किल्ला अजिंक्य ठेवला. हे आठवून मी त्यांना मनोमन मानाचा मुजरा केला. पण पुढे मात्र फंद फितुरीमुळे १७५६ मध्ये विजयदुर्गावर इंग्रजांची सत्ता आली. विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे .या दुर्गाचे वीस बुरुज तर पश्चिमेला थेट समुद्रात उतरलेले आहेत आणि उरलेल्या तीनही बाजूंना तटबंदी आहे. इंग्रजांनी या किल्ल्याला ईस्टर्न जिब्राल्टर असे नाव ठेवले. मात्र दहा महिन्यातच पेशव्यांनी विजयदुर्ग परत मिळविला. तो १८१८ पर्यंत स्वराज्यात होता. असा हा विजयदुर्ग शिवछत्रपतींच्या अफाट दूरदृष्टीचे प्रतीक आहे. विजयदुर्ग _________या खाडी जवळ आहे. 1. धरमतर 2. जैतापूर 3. वाघोटण 4. दातिवरा
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	14
Question ID:	**9630114**
Question Type:	MCQ

Question:

प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.

सहल म्हणजे आनंदाचा पूर आणि आता तर जायचे होते एका प्राचीन दुर्गावर. त्यामुळे आमच्या आनंदाला महापूर आला होता. मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर राजापूर खारेपाटण ओलांडले की सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील 'तळेरे 'हे गाव आपले स्वागत करते. या गावापासून पन्नास किलोमीटर अंतरावर विजयदुर्ग किल्ला आहे. खारेपाटण गावापर्यंत आम्ही आमच्या गाडीने गेलो; पण पुढचा वाघोटण खाडीतील प्रवास मात्र आम्हाला नावेतून करावा लागला. कारण ही खाडी समुद्राला जिथे मिळते, तिथे विजयदुर्ग दिमाखात उभा आहे. दुर्गाच्या परिसरात आम्हाला एक वृद्ध गृहस्थ भेटले. त्यांनी आम्हाला त्या दुर्गाची संपूर्ण हकिकत

सांगितली. आठशे वर्षांपूर्वी कोल्हापूर जिल्ह्यातील पन्हाळगडावरील शिलाहार राजा भोज याने हा किल्ला बांधला होता. नंतर वेळोवेळी या दुर्गाची सत्ता बदलत गेली. १६५३ मध्ये शिवछत्रपतींनी या किल्ल्यावर आपल्या आरमाराची मुहूर्तमेढ रोवली. हे सारे ऐकून आम्ही मोहरून गेलो. पु. ल. देशपांडे यांनी लिहिलेले कान्होजी आंग्रे हे पुस्तक मी वाचले होते .तो सारा इतिहास माझ्या डोळ्यांसमोर उभा राहिला. या दुर्गावर अनेक सत्तापिपासूंनी आक्रमणे केली. पण कान्होजी आंग्रे व त्यांचा मुलगा यांनी मर्द मराठ्यांच्या सहाय्याने हा किल्ला अजिंक्य ठेवला. हे आठवून मी त्यांना मनोमन मानाचा मुजरा केला. पण पुढे मात्र फंद फितुरीमुळे १७५६ मध्ये विजयदुर्गवर इंग्रजांची सत्ता आली.

विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे .या दुर्गाचे वीस बुरुज तर पश्चिमेला थेट समुद्रात उतरलेले आहेत आणि उरलेल्या तीनही बाजूंना तटबंदी आहे. इंग्रजांनी या किल्ल्याला ईस्टर्न जिब्राल्टर असे नाव ठेवले. मात्र दहा महिन्यातच पेशव्यांनी विजयदुर्ग परत मिळविला. तो १८१८ पर्यंत स्वराज्यात होता. असा हा विजयदुर्ग शिवछत्रपतींच्या अफाट दूरदृष्टीचे प्रतीक आहे.

विजयदुर्ग ________या शिलाहार घराण्यातील राजाने बांधला.

1. राजा भोज
2. कपर्दी
3. गोविंद
4. चालुक्य

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	15
Question ID:	**9630115**
Question Type:	MCQ

Question:

प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.

सहल म्हणजे आनंदाचा पूर आणि आता तर जायचे होते एका प्राचीन दुर्गावर. त्यामुळे आमच्या आनंदाला महापूर आला होता. मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर राजापूर खारेपाटण ओलांडले की सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील 'तळेरे 'हे गाव आपले स्वागत करते. या गावापासून पन्नास किलोमीटर अंतरावर विजयदुर्ग किल्ला आहे. खारेपाटण गावापर्यंत आम्ही आमच्या गाडीने गेलो; पण पुढचा वाघोटण खाडीतील प्रवास मात्र आम्हाला नावेतून करावा लागला. कारण ही खाडी समुद्राला जिथे मिळते, तिथे विजयदुर्ग दिमाखात उभा आहे. दुर्गाच्या परिसरात आम्हाला एक वृद्ध गृहस्थ भेटले. त्यांनी आम्हाला त्या दुर्गाची संपूर्ण हकिकत

सांगितली. आठशे वर्षांपूर्वी कोल्हापूर जिल्ह्यातील पन्हाळगडावरील शिलाहार राजा भोज याने हा किल्ला बांधला होता. नंतर वेळोवेळी या दुर्गाची सत्ता बदलत गेली. १६५३ मध्ये शिवछत्रपतींनी या किल्ल्यावर आपल्या आरमाराची मुहूर्तमेढ रोवली. हे सारे ऐकून आम्ही मोहरून गेलो. पु. ल. देशपांडे यांनी लिहिलेले कान्होजी आंग्रे हे पुस्तक मी वाचले होते .तो सारा इतिहास माझ्या डोळ्यांसमोर उभा राहिला. या दुर्गावर अनेक सत्तापिपासूंनी आक्रमणे केली. पण कान्होजी आंग्रे व त्यांचा मुलगा यांनी मर्द मराठ्यांच्या सहाय्याने हा किल्ला अजिंक्य ठेवला. हे आठवून मी त्यांना मनोमन मानाचा मुजरा केला. पण पुढे मात्र फंद फितुरीमुळे १७५६ मध्ये विजयदुर्गवर इंग्रजांची सत्ता आली.

विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे .या दुर्गाचे वीस बुरुज तर पश्चिमेला थेट समुद्रात उतरलेले आहेत आणि उरलेल्या तीनही बाजूंना तटबंदी आहे. इंग्रजांनी या किल्ल्याला ईस्टर्न जिब्राल्टर असे

नाव ठेवले. मात्र दहा महिन्यातच पेशव्यांनी विजयदुर्ग परत मिळविला. तो १८१८ पर्यंत स्वराज्यात होता. असा हा विजयदुर्ग शिवछत्रपतींच्या अफाट दूरदृष्टीचे प्रतीक आहे.

पु. ल. देशपांडे यांनी विजयदुर्गच्या इतिहासावर पुढील पुस्तक लिहिले.
1. शिवाजी महाराजांचे आरमार
2. कान्होजी आंग्रे
3. किल्ले विजयदुर्ग
4. विजय दुर्गावरील सफर

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	16
Question ID:	**9630116**
Question Type:	MCQ

Question:

प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.

सहल म्हणजे आनंदाचा पूर आणि आता तर जायचे होते एका प्राचीन दुर्गावर. त्यामुळे आमच्या आनंदाला महापूर आला होता. मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर राजापूर खारेपाटण ओलांडले की सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील 'तळेरे 'हे गाव आपले स्वागत करते. या गावापासून पन्नास किलोमीटर अंतरावर विजयदुर्ग किल्ला आहे. खारेपाटण गावापर्यंत आम्ही आमच्या गाडीने गेलो; पण पुढचा वाघोटण खाडीतील प्रवास मात्र आम्हाला नावेतून करावा लागला. कारण ही खाडी समुद्राला जिथे मिळते, तिथे विजयदुर्ग दिमाखात उभा आहे. दुर्गाच्या परिसरात आम्हाला एक वृद्ध गृहस्थ भेटले. त्यांनी आम्हाला त्या दुर्गाची संपूर्ण हकिकत

सांगितली. आठशे वर्षांपूर्वी कोल्हापूर जिल्ह्यातील पन्हाळगडावरील शिलाहार राजा भोज याने हा किल्ला बांधला होता. नंतर वेळोवेळी या दुर्गाची सत्ता बदलत गेली. १६५३ मध्ये शिवछत्रपतींनी या किल्ल्यावर आपल्या आरमाराची मुहूर्तमेढ रोवली. हे सारे ऐकून आम्ही मोहरून गेलो. पु. ल. देशपांडे यांनी लिहिलेले कान्होजी आंग्रे हे पुस्तक मी वाचले होते .तो सारा इतिहास माझ्या डोळ्यांसमोर उभा राहिला. या दुर्गावर अनेक सत्तापिपासूंनी आक्रमणे केली. पण कान्होजी आंग्रे व त्यांचा मुलगा यांनी मर्द मराठ्यांच्या सहाय्याने हा किल्ला अजिंक्य ठेवला. हे आठवून मी त्यांना मनोमन मानाचा मुजरा केला. पण पुढे मात्र फंद फितुरीमुळे १७५६ मध्ये विजयदुर्गावर इंग्रजांची सत्ता आली.

विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे .या दुर्गाचे वीस बुरुज तर पश्चिमेला थेट समुद्रात उतरलेले आहेत आणि उरलेल्या तीनही बाजूंना तटबंदी आहे. इंग्रजांनी या किल्ल्याला ईस्टर्न जिब्राल्टर असे नाव ठेवले. मात्र दहा महिन्यातच पेशव्यांनी विजयदुर्ग परत मिळविला. तो १८१८ पर्यंत स्वराज्यात होता. असा हा विजयदुर्ग शिवछत्रपतींच्या अफाट दूरदृष्टीचे प्रतीक आहे.

पुढील कोणते वर्णन विजयदुर्गाबाबत नाही.
1. विजयदुर्ग हा भुईकोट किल्ला आहे.
2. दुर्गावर वीस बुरुज आहेत.
3. तीनही बाजूंना तटबंदी आहे.
4. सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे.

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI

Item No:	17
Question ID:	**9630117**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** सहल म्हणजे आनंदाचा पूर आणि आता तर जायचे होते एका प्राचीन दुर्गावर. त्यामुळे आमच्या आनंदाला महापूर आला होता. मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर राजापूर खारेपाटण ओलांडले की सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील 'तळेरे 'हे गाव आपले स्वागत करते. या गावापासून पन्नास किलोमीटर अंतरावर विजयदुर्ग किल्ला आहे. खारेपाटण गावापर्यंत आम्ही आमच्या गाडीने गेलो; पण पुढचा वाघोटण खाडीतील प्रवास मात्र आम्हाला नावेतून करावा लागला. कारण ही खाडी समुद्राला जिथे मिळते, तिथे विजयदुर्ग दिमाखात उभा आहे. दुर्गाच्या परिसरात आम्हाला एक वृद्ध गृहस्थ भेटले. त्यांनी आम्हाला त्या दुर्गाची संपूर्ण हकिकत सांगितली. आठशे वर्षांपूर्वी कोल्हापूर जिल्ह्यातील पन्हाळगडावरील शिलाहार राजा भोज याने हा किल्ला बांधला होता. नंतर वेळोवेळी या दुर्गाची सत्ता बदलत गेली. १६५३ मध्ये शिवछत्रपतींनी या किल्ल्यावर आपल्या आरमाराची मुहूर्तमेढ रोवली. हे सारे ऐकून आम्ही मोहरून गेलो. पु. ल. देशपांडे यांनी लिहिलेले कान्होजी आंग्रे हे पुस्तक मी वाचले होते .तो सारा इतिहास माझ्या डोळ्यांसमोर उभा राहिला. या दुर्गावर अनेक सत्तापिपासूंनी आक्रमणे केली. पण कान्होजी आंग्रे व त्यांचा मुलगा यांनी मर्द मराठ्यांच्या सहाय्याने हा किल्ला अजिंक्य ठेवला. हे आठवून मी त्यांना मनोमन मानाचा मुजरा केला. पण पुढे मात्र फंद फितुरीमुळे १७५६ मध्ये विजयदुर्गावर इंग्रजांची सत्ता आली. विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे .या दुर्गाचे वीस बुरुज तर पश्चिमेला थेट समुद्रात उतरलेले आहेत आणि उरलेल्या तीनही बाजूंना तटबंदी आहे. इंग्रजांनी या किल्ल्याला ईस्टर्न जिब्राल्टर असे नाव ठेवले. मात्र दहा महिन्यातच पेशव्यांनी विजयदुर्ग परत मिळविला. तो १८१८ पर्यंत स्वराज्यात होता. असा हा विजयदुर्ग शिवछत्रपतींच्या अफाट दूरदृष्टीचे प्रतीक आहे. विजयदुर्गावर इंग्रजांची सत्ता -------- साली आली. 1. १६५३ 2. १६५८ 3. १८१८ 4. १७५६
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	18
Question ID:	**9630118**
Question Type:	MCQ
	प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा. सहल म्हणजे आनंदाचा पूर आणि आता तर जायचे होते एका प्राचीन दुर्गावर. त्यामुळे आमच्या आनंदाला महापूर आला होता. मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर राजापूर खारेपाटण ओलांडले की सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील 'तळेरे 'हे गाव आपले स्वागत करते. या गावापासून पन्नास किलोमीटर अंतरावर विजयदुर्ग किल्ला आहे. खारेपाटण गावापर्यंत आम्ही आमच्या गाडीने गेलो; पण पुढचा वाघोटण खाडीतील प्रवास मात्र आम्हाला नावेतून करावा लागला. कारण ही खाडी समुद्राला जिथे मिळते, तिथे विजयदुर्ग दिमाखात उभा आहे. दुर्गाच्या परिसरात आम्हाला एक वृद्ध गृहस्थ भेटले. त्यांनी आम्हाला त्या दुर्गाची संपूर्ण हकिकत सांगितली. आठशे वर्षांपूर्वी कोल्हापूर जिल्ह्यातील पन्हाळगडावरील शिलाहार राजा भोज याने हा किल्ला बांधला होता. नंतर वेळोवेळी या दुर्गाची सत्ता बदलत गेली. १६५३ मध्ये शिवछत्रपतींनी या किल्ल्यावर आपल्या

Question:

आरमाराची मुहूर्तमेढ रोवली. हे सारे ऐकून आम्ही मोहरून गेलो. पु. ल. देशपांडे यांनी लिहिलेले कान्होजी आंग्रे हे पुस्तक मी वाचले होते .तो सारा इतिहास माझ्या डोळ्यांसमोर उभा राहिला. या दुर्गावर अनेक सत्तापिपासूंनी आक्रमणे केली. पण कान्होजी आंग्रे व त्यांचा मुलगा यांनी मर्द मराठ्यांच्या सहाय्याने हा किल्ला अजिंक्य ठेवला. हे आठवून मी त्यांना मनोमन मानाचा मुजरा केला. पण पुढे मात्र फंद फितुरीमुळे १७५६ मध्ये विजयदुर्गावर इंग्रजांची सत्ता आली.

विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे .या दुर्गाचे वीस बुरुज तर पश्चिमेला थेट समुद्रात उतरलेले आहेत आणि उरलेल्या तीनही बाजूंना तटबंदी आहे. इंग्रजांनी या किल्ल्याला ईस्टर्न जिब्राल्टर असे नाव ठेवले. मात्र दहा महिन्यातच पेशव्यांनी विजयदुर्ग परत मिळविला. तो १८१८ पर्यंत स्वराज्यात होता. असा हा विजयदुर्ग शिवछत्रपतींच्या अफाट दूरदृष्टीचे प्रतीक आहे.

कान्होजी आंग्रे या किल्ल्यावरील आरमाराचे प्रमुख होते.

1. सिंधुदुर्ग
2. विजयदुर्ग
3. मुरुड
4. जंजिरा

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	19
Question ID:	**9630119**
Question Type:	MCQ

Question:

प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.

सहल म्हणजे आनंदाचा पूर आणि आता तर जायचे होते एका प्राचीन दुर्गावर. त्यामुळे आमच्या आनंदाला महापूर आला होता. मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर राजापूर खारेपाटण ओलांडले की सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील 'तळेरे 'हे गाव आपले स्वागत करते. या गावापासून पन्नास किलोमीटर अंतरावर विजयदुर्ग किल्ला आहे. खारेपाटण गावापर्यंत आम्ही आमच्या गाडीने गेलो; पण पुढचा वाघोटण खाडीतील प्रवास मात्र आम्हाला नावेतून करावा लागला. कारण ही खाडी समुद्राला जिथे मिळते, तिथे विजयदुर्ग दिमाखात उभा आहे. दुर्गाच्या परिसरात आम्हाला एक वृद्ध गृहस्थ भेटले. त्यांनी आम्हाला त्या दुर्गाची संपूर्ण हकिकत

सांगितली. आठशे वर्षांपूर्वी कोल्हापूर जिल्ह्यातील पन्हाळगडावरील शिलाहार राजा भोज याने हा किल्ला बांधला होता. नंतर वेळोवेळी या दुर्गाची सत्ता बदलत गेली. १६५३ मध्ये शिवछत्रपतींनी या किल्ल्यावर आपल्या आरमाराची मुहूर्तमेढ रोवली. हे सारे ऐकून आम्ही मोहरून गेलो. पु. ल. देशपांडे यांनी लिहिलेले कान्होजी आंग्रे हे पुस्तक मी वाचले होते .तो सारा इतिहास माझ्या डोळ्यांसमोर उभा राहिला. या दुर्गावर अनेक सत्तापिपासूंनी आक्रमणे केली. पण कान्होजी आंग्रे व त्यांचा मुलगा यांनी मर्द मराठ्यांच्या सहाय्याने हा किल्ला अजिंक्य ठेवला. हे आठवून मी त्यांना मनोमन मानाचा मुजरा केला. पण पुढे मात्र फंद फितुरीमुळे १७५६ मध्ये विजयदुर्गावर इंग्रजांची सत्ता आली.

विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे .या दुर्गाचे वीस बुरुज तर पश्चिमेला थेट समुद्रात उतरलेले आहेत आणि उरलेल्या तीनही बाजूंना तटबंदी आहे. इंग्रजांनी या किल्ल्याला ईस्टर्न जिब्राल्टर असे नाव ठेवले. मात्र दहा महिन्यातच पेशव्यांनी विजयदुर्ग परत मिळविला. तो १८१८ पर्यंत स्वराज्यात होता. असा हा विजयदुर्ग शिवछत्रपतींच्या अफाट दूरदृष्टीचे प्रतीक आहे.

तळेरे गाव या जिल्ह्यात आहे.

1. रत्नागिरी
2. रायगड
3. सिंधुदुर्ग
4. ठाणे

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	20
Question ID:	**9630120**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** सहल म्हणजे आनंदाचा पूर आणि आता तर जायचे होते एका प्राचीन दुर्गावर. त्यामुळे आमच्या आनंदाला महापूर आला होता. मुंबई-गोवा राष्ट्रीय महामार्गावर राजापूर खारेपाटण ओलांडले की सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील 'तळेरे 'हे गाव आपले स्वागत करते. या गावापासून पन्नास किलोमीटर अंतरावर विजयदुर्ग किल्ला आहे. खारेपाटण गावापर्यंत आम्ही आमच्या गाडीने गेलो; पण पुढचा वाघोटण खाडीतील प्रवास मात्र आम्हाला नावेतून करावा लागला. कारण ही खाडी समुद्राला जिथे मिळते, तिथे विजयदुर्ग दिमाखात उभा आहे. दुर्गाच्या परिसरात आम्हाला एक वृद्ध गृहस्थ भेटले. त्यांनी आम्हाला त्या दुर्गाची संपूर्ण हकिकत सांगितली. आठशे वर्षांपूर्वी कोल्हापूर जिल्ह्यातील पन्हाळगडावरील शिलाहार राजा भोज याने हा किल्ला बांधला होता. नंतर वेळोवेळी या दुर्गाची सत्ता बदलत गेली. १६५३ मध्ये शिवछत्रपतींनी या किल्ल्यावर आपल्या आरमाराची मुहूर्तमेढ रोवली. हे सारे ऐकून आम्ही मोहरून गेलो. पु. ल. देशपांडे यांनी लिहिलेले कान्होजी आंग्रे हे पुस्तक मी वाचले होते .तो सारा इतिहास माझ्या डोळ्यांसमोर उभा राहिला. या दुर्गावर अनेक सत्तापिपासूंनी आक्रमणे केली. पण कान्होजी आंग्रे व त्यांचा मुलगा यांनी मर्द मराठ्यांच्या सहाय्याने हा किल्ला अजिंक्य ठेवला. हे आठवून मी त्यांना मनोमन मानाचा मुजरा केला. पण पुढे मात्र फंद फितुरीमुळे १७५६ मध्ये विजयदुर्गावर इंग्रजांची सत्ता आली. विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील वास्तुशास्त्राचा उत्तम नमुना आहे .या दुर्गाचे वीस बुरुज तर पश्चिमेला थेट समुद्रात उतरलेले आहेत आणि उरलेल्या तीनही बाजूंना तटबंदी आहे. इंग्रजांनी या किल्ल्याला ईस्टर्न जिब्राल्टर असे नाव ठेवले. मात्र दहा महिन्यातच पेशव्यांनी विजयदुर्ग परत मिळविला. तो १८१८ पर्यंत स्वराज्यात होता. असा हा विजयदुर्ग शिवछत्रपतींच्या अफाट दूरदृष्टीचे प्रतीक आहे. विजयदुर्ग हा सागरी किल्ल्यातील --------- शास्त्राचा उत्तम नमुना आहे. 1. वास्तुशास्त्र 2. खगोलशास्त्र 3. राज्यशास्त्र 4. भौतिकशास्त्र
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	21
Question ID:	**9630121**
Question Type:	MCQ
	प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा. उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून माणसाचे चारित्र्य तयार होते तरुण जे वाचतो त्याचा ठसा त्यांच्या मनावर खोल उमटतो एखाद्या तरुणात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे हे जणू ईश्वरी वरदानच असते तरुणांची मने

Question:

घडत असतात या मनाच्या जडणघडणीच्या काळात त्यांच्यासमोर अभिजात पुस्तकाचे उत्तम विचार ठेवले तर त्यांच्या मनाची उन्नती होण्यास खूपच मदत होईल उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाने त्या तरुणाचे विचार चमकदार होतील मन प्रसन्न होईल

आणि शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतील ज्या तरुणाला उत्तम पुस्तक वाचनाची सवय जडली आहे त्यांनी उज्ज्वल भवितव्याची आशा नक्कीच बाळगावी ज्याला वाचनाची फारशी आवड नाही तो तरुण मागेच पडतो वाचनाची आवड असणे व नसणे यामध्ये मोठी दरी आहे साक्षर आणि निरक्षर यामध्ये जितका फरक असतो तितका फरक वाचनाची आवड असलेला व आवड नसलेला यामध्ये पडतो दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध व सुखसोयी असलेल्या घरात व सुंदर परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्यात जसा फरक पडतो तसा फरक वाचन करणारा तरुण व वाचन न करणारा तरुण यामध्ये पडू शकतो एखाद्या उदारमतवादी चारित्र्यसंपन्न लेखकाच्या सहवासात राहणे प्रत्येकाला शक्य नसते परंतु त्याचे विचार जाणून घेण्यासाठी त्याची पुस्तके जरूर वाचावीत.

तरुणांशी संवाद -श्री. ह. अ. भावे

उत्तम चारित्र्य कसे घडते?

1. ध्यानधारणा केल्यामुळे
2. उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून
3. सुखवस्तू परिसरात राहिल्यामुळे.
4. संतांच्या सानिध्यात राहिल्यामुळे

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	22
Question ID:	**9630122**
Question Type:	MCQ

Question:

प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.

उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून माणसाचे चारित्र्य तयार होते तरुण जे वाचतो त्याचा ठसा त्यांच्या मनावर खोल उमटतो एखाद्या तरुणात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे हे जणू ईश्वरी वरदानच असते तरुणांची मने घडत असतात या मनाच्या जडणघडणीच्या काळात त्यांच्यासमोर अभिजात पुस्तकाचे उत्तम विचार ठेवले तर त्यांच्या मनाची उन्नती होण्यास खूपच मदत होईल उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाने त्या तरुणाचे विचार चमकदार होतील मन प्रसन्न होईल

आणि शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतील ज्या तरुणाला उत्तम पुस्तक वाचनाची सवय जडली आहे त्यांनी उज्ज्वल भवितव्याची आशा नक्कीच बाळगावी ज्याला वाचनाची फारशी आवड नाही तो तरुण मागेच पडतो वाचनाची आवड असणे व नसणे यामध्ये मोठी दरी आहे साक्षर आणि निरक्षर यामध्ये जितका फरक असतो तितका फरक वाचनाची आवड असलेला व आवड नसलेला यामध्ये पडतो दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध व सुखसोयी असलेल्या घरात व सुंदर परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्यात जसा फरक पडतो तसा फरक वाचन करणारा तरुण व वाचन न करणारा तरुण यामध्ये पडू शकतो एखाद्या उदारमतवादी चारित्र्यसंपन्न लेखकाच्या सहवासात राहणे प्रत्येकाला शक्य नसते परंतु त्याचे विचार जाणून घेण्यासाठी त्याची पुस्तके जरूर वाचावीत.

तरुणांशी संवाद -श्री. ह. अ. भावे

ईश्वरी वरदान कशाला म्हटले आहे?

1. तरुणाच्या मनात उत्तम कलाकृतीची आवड निर्माण होणे.
2. तरुणाच्या मनात उत्तम शिक्षणाची आवड निर्माण होणे.
3. तरुणाच्या मनात उत्तम लिखाणाची आवड निर्माण होणे.
4. तरुणाच्या मनात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे.

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	23
Question ID:	**9630123**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून माणसाचे चारित्र्य तयार होते तरुण जे वाचतो त्याचा ठसा त्यांच्या मनावर खोल उमटतो एखाद्या तरुणात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे हे जणू ईश्वरी वरदानच असते तरुणांची मने घडत असतात या मनाच्या जडणघडणीच्या काळात त्यांच्यासमोर अभिजात पुस्तकाचे उत्तम विचार ठेवले तर त्यांच्या मनाची उन्नती होण्यास खूपच मदत होईल उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाने त्या तरुणाचे विचार चमकदार होतील मन प्रसन्न होईल आणि शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतील ज्या तरुणाला उत्तम पुस्तक वाचनाची सवय जडली आहे त्यांनी उज्ज्वल भवितव्याची आशा नक्कीच बाळगावी ज्याला वाचनाची फारशी आवड नाही तो तरुण मागेच पडतो वाचनाची आवड असणे व नसणे यामध्ये मोठी दरी आहे साक्षर आणि निरक्षर यामध्ये जितका फरक असतो तितका फरक वाचनाची आवड असलेला व आवड नसलेला यामध्ये पडतो दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध व सुखसोयी असलेल्या घरात व सुंदर परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्यात जसा फरक पडतो तसा फरक वाचन करणारा तरुण व वाचन न करणारा तरुण यामध्ये पडू शकतो एखाद्या उदारमतवादी चारित्र्यसंपन्न लेखकाच्या सहवासात राहणे प्रत्येकाला शक्य नसते परंतु त्याचे विचार जाणून घेण्यासाठी त्याची पुस्तके जरूर वाचावीत. तरुणांशी संवाद -श्री. ह. अ. भावे दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध सुखसोयी असलेल्या परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्या परिस्थितीत फरक असतो परंतु त्यांच्यात वाचनाची आवड समान असते. 1. संपूर्ण विधान बरोबर आहे. 2. संपूर्ण विधान चूक आहे. 3. विधानाचा पूर्वार्ध बरोबर उत्तरार्ध चुकीचा आहे. 4. विधानाचा उत्तरार्ध बरोबर पूर्वार्ध चुकीचा आहे.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	24
Question ID:	**9630124**
Question Type:	MCQ
	प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा. उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून माणसाचे चारित्र्य तयार होते तरुण जे वाचतो त्याचा ठसा त्यांच्या मनावर खोल उमटतो एखाद्या तरुणात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे हे जणू ईश्वरी वरदानच असते तरुणांची मने घडत असतात या मनाच्या जडणघडणीच्या काळात त्यांच्यासमोर अभिजात पुस्तकाचे उत्तम विचार ठेवले तर त्यांच्या मनाची उन्नती होण्यास खूपच मदत होईल उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाने त्या तरुणाचे विचार चमकदार होतील मन प्रसन्न होईल

Question:	होईल आणि शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतील ज्या तरुणाला उत्तम पुस्तक वाचनाची सवय जडली आहे त्यांनी उज्ज्वल भवितव्याची आशा नक्कीच बाळगावी ज्याला वाचनाची फारशी आवड नाही तो तरुण मागेच पडतो वाचनाची आवड असणे व नसणे यामध्ये मोठी दरी आहे साक्षर आणि निरक्षर यामध्ये जितका फरक असतो तितका फरक वाचनाची आवड असलेला व आवड नसलेला यामध्ये पडतो दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध व सुखसोयी असलेल्या घरात व सुंदर परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्यात जसा फरक पडतो तसा फरक वाचन करणारा तरुण व वाचन न करणारा तरुण यामध्ये पडू शकतो एखाद्या उदारमतवादी चारित्र्यसंपन्न लेखकाच्या सहवासात राहणे प्रत्येकाला शक्य नसते परंतु त्याचे विचार जाणून घेण्यासाठी त्याची पुस्तके जरूर वाचावीत. तरुणांशी संवाद -श्री. ह. अ. भावे 'अंतर' या शब्दासाठी कोणता समानार्थी शब्द या उताऱ्यात आला आहे? 1. तफावत. 2. भिन्नता 3. फरक. 4. भेद
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	25
Question ID:	**9630125**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून माणसाचे चारित्र्य तयार होते तरुण जे वाचतो त्याचा ठसा त्यांच्या मनावर खोल उमटतो एखाद्या तरुणात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे हे जणू ईश्वरी वरदानच असते तरुणांची मने घडत असतात या मनाच्या जडणघडणीच्या काळात त्यांच्यासमोर अभिजात पुस्तकाचे उत्तम विचार ठेवले तर त्यांच्या मनाची उन्नती होण्यास खूपच मदत होईल उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाने त्या तरुणाचे विचार चमकदार होतील मन प्रसन्न होईल आणि शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतील ज्या तरुणाला उत्तम पुस्तक वाचनाची सवय जडली आहे त्यांनी उज्ज्वल भवितव्याची आशा नक्कीच बाळगावी ज्याला वाचनाची फारशी आवड नाही तो तरुण मागेच पडतो वाचनाची आवड असणे व नसणे यामध्ये मोठी दरी आहे साक्षर आणि निरक्षर यामध्ये जितका फरक असतो तितका फरक वाचनाची आवड असलेला व आवड नसलेला यामध्ये पडतो दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध व सुखसोयी असलेल्या घरात व सुंदर परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्यात जसा फरक पडतो तसा फरक वाचन करणारा तरुण व वाचन न करणारा तरुण यामध्ये पडू शकतो एखाद्या उदारमतवादी चारित्र्यसंपन्न लेखकाच्या सहवासात राहणे प्रत्येकाला शक्य नसते परंतु त्याचे विचार जाणून घेण्यासाठी त्याची पुस्तके जरूर वाचावीत. तरुणांशी संवाद -श्री. ह. अ. भावे दिलेल्या विधानांपैकी चुकीचे विधान ओळखा. 1. वाचनामुळे माणूस चारित्र्यसंपन्न होतो. 2. शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतात. 3. उज्ज्वल भवितव्याची आशा निर्माण होते. 4. वाचनामुळे चांगल्या पगाराची नोकरी लागते.
A:	1
B:	2

C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	26
Question ID:	**9630126**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून माणसाचे चारित्र्य तयार होते तरुण जे वाचतो त्याचा ठसा त्यांच्या मनावर खोल उमटतो एखाद्या तरुणात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे हे जणू ईश्वरी वरदानच असते तरुणांची मने घडत असतात या मनाच्या जडणघडणीच्या काळात त्यांच्यासमोर अभिजात पुस्तकाचे उत्तम विचार ठेवले तर त्यांच्या मनाची उन्नती होण्यास खूपच मदत होईल उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाने त्या तरुणाचे विचार चमकदार होतील मन प्रसन्न होईल आणि शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतील ज्या तरुणाला उत्तम पुस्तक वाचनाची सवय जडली आहे त्यांनी उज्ज्वल भवितव्याची आशा नक्कीच बाळगावी ज्याला वाचनाची फारशी आवड नाही तो तरुण मागेच पडतो वाचनाची आवड असणे व नसणे यामध्ये मोठी दरी आहे साक्षर आणि निरक्षर यामध्ये जितका फरक असतो तितका फरक वाचनाची आवड असलेला व आवड नसलेला यामध्ये पडतो दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध व सुखसोयी असलेल्या घरात व सुंदर परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्यात जसा फरक पडतो तसा फरक वाचन करणारा तरुण व वाचन न करणारा तरुण यामध्ये पडू शकतो एखाद्या उदारमतवादी चारित्र्यसंपन्न लेखकाच्या सहवासात राहणे प्रत्येकाला शक्य नसते परंतु त्याचे विचार जाणून घेण्यासाठी त्याची पुस्तके जरूर वाचावीत. तरुणांशी संवाद -श्री. ह. अ. भावे चारित्र्यसंपन्न लेखकाचा सहवास आपल्याला कसा लाभेल? 1. लेखकाच्या परिसरात राहिल्याने. 2. त्यांची पुस्तके वाचल्याने. 3. लेखकाशी मैत्री केल्याने. 4. लेखकाशी पत्रव्यवहार केल्याने.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	27
Question ID:	**9630127**
Question Type:	MCQ
	प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा. उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून माणसाचे चारित्र्य तयार होते तरुण जे वाचतो त्याचा ठसा त्यांच्या मनावर खोल उमटतो एखाद्या तरुणात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे हे जणू ईश्वरी वरदानच असते तरुणांची मने घडत असतात या मनाच्या जडणघडणीच्या काळात त्यांच्यासमोर अभिजात पुस्तकाचे उत्तम विचार ठेवले तर त्यांच्या मनाची उन्नती होण्यास खूपच मदत होईल उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाने त्या तरुणाचे विचार चमकदार होतील मन प्रसन्न होईल आणि शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतील ज्या तरुणाला उत्तम पुस्तक वाचनाची सवय जडली आहे त्यांनी उज्ज्वल भवितव्याची आशा नक्कीच बाळगावी ज्याला वाचनाची फारशी आवड नाही तो तरुण मागेच पडतो वाचनाची आवड असणे व नसणे यामध्ये मोठी दरी आहे साक्षर आणि निरक्षर यामध्ये जितका फरक असतो तितका

Question:	फरक वाचनाची आवड असलेला व आवड नसलेला यामध्ये पडतो दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध व सुखसोयी असलेल्या घरात व सुंदर परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्यात जसा फरक पडतो तसा फरक वाचन करणारा तरुण व वाचन न करणारा तरुण यामध्ये पडू शकतो एखाद्या उदारमतवादी चारित्र्यसंपन्न लेखकाच्या सहवासात राहणे प्रत्येकाला शक्य नसते परंतु त्याचे विचार जाणून घेण्यासाठी त्याची पुस्तके जरूर वाचावीत. तरुणांशी संवाद -श्री. ह. अ. भावे विरुद्धार्थी शब्दांची योग्य जोडी निवडा. 1. साक्षर x सुशिक्षित 2. साक्षर x सुसंस्कृत 3. निरक्षर x अक्षरशून्य 4. साक्षर X निरक्षर
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	28
Question ID:	**9630128**
Question Type:	MCQ
Question:	**प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.** उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून माणसाचे चारित्र्य तयार होते तरुण जे वाचतो त्याचा ठसा त्यांच्या मनावर खोल उमटतो एखाद्या तरुणात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे हे जणू ईश्वरी वरदानच असते तरुणांची मने घडत असतात या मनाच्या जडणघडणीच्या काळात त्यांच्यासमोर अभिजात पुस्तकाचे उत्तम विचार ठेवले तर त्यांच्या मनाची उन्नती होण्यास खूपच मदत होईल उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाने त्या तरुणाचे विचार चमकदार होतील मन प्रसन्न होईल आणि शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतील ज्या तरुणाला उत्तम पुस्तक वाचनाची सवय जडली आहे त्यांनी उज्ज्वल भवितव्याची आशा नक्कीच बाळगावी ज्याला वाचनाची फारशी आवड नाही तो तरुण मागेच पडतो वाचनाची आवड असणे व नसणे यामध्ये मोठी दरी आहे साक्षर आणि निरक्षर यामध्ये जितका फरक असतो तितका फरक वाचनाची आवड असलेला व आवड नसलेला यामध्ये पडतो दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध व सुखसोयी असलेल्या घरात व सुंदर परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्यात जसा फरक पडतो तसा फरक वाचन करणारा तरुण व वाचन न करणारा तरुण यामध्ये पडू शकतो एखाद्या उदारमतवादी चारित्र्यसंपन्न लेखकाच्या सहवासात राहणे प्रत्येकाला शक्य नसते परंतु त्याचे विचार जाणून घेण्यासाठी त्याची पुस्तके जरूर वाचावीत. तरुणांशी संवाद -श्री. ह. अ. भावे कोणता तरुण प्रगती करू शकत नाही तो इतरांपेक्षा मागे पडतो. 1. पुस्तकांच्या सानिध्यात असतो 2. जो पुस्तकांच्या सान्निध्यात नसतो 3. जो निरक्षर आहे 4. ज्याला उत्तम पगाराची नोकरी नाही.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	29
Question ID:	**9630129**
Question Type:	MCQ

Question:

प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.

उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून माणसाचे चारित्र्य तयार होते तरुण जे वाचतो त्याचा ठसा त्यांच्या मनावर खोल उमटतो एखाद्या तरुणात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे हे जणू ईश्वरी वरदानच असते तरुणांची मने घडत असतात या मनाच्या जडणघडणीच्या काळात त्यांच्यासमोर अभिजात पुस्तकाचे उत्तम विचार ठेवले तर त्यांच्या मनाची उन्नती होण्यास खूपच मदत होईल उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाने त्या तरुणाचे विचार चमकदार होतील मन प्रसन्न होईल

आणि शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतील ज्या तरुणाला उत्तम पुस्तक वाचनाची सवय जडली आहे त्यांनी उज्ज्वल भवितव्याची आशा नक्कीच बाळगावी ज्याला वाचनाची फारशी आवड नाही तो तरुण मागेच पडतो वाचनाची आवड असणे व नसणे यामध्ये मोठी दरी आहे साक्षर आणि निरक्षर यामध्ये जितका फरक असतो तितका फरक वाचनाची आवड असलेला व आवड नसलेला यामध्ये पडतो दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध व सुखसोयी असलेल्या घरात व सुंदर परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्यात जसा फरक पडतो तसा फरक वाचन करणारा तरुण व वाचन न करणारा तरुण यामध्ये पडू शकतो एखाद्या उदारमतवादी चारित्र्यसंपन्न लेखकाच्या सहवासात राहणे प्रत्येकाला शक्य नसते परंतु त्याचे विचार जाणून घेण्यासाठी त्याची पुस्तके जरूर वाचावीत.

तरुणांशी संवाद -श्री. ह. अ. भावे

वाचन करणारा तरुण आणि वाचन न करणारा तरुण यांच्यामधला फरक कोणत्या उदाहरणाने दाखवला आहे.

1. ईश्वरी वरदान असलेला तरुण आणि ईश्वरी वरदान नसलेला तरुण
2. शुद्ध पवित्र विचार करणारा तरुण आणि दूषित विचार असलेला तरुण
3. दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि सुखवस्तू घरात वाढलेला मुलगा
4. ग्रंथालयात जाणारा तरुण आणि ग्रंथालयात न जाणारा तरुण.

A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	30
Question ID:	**9630130**
Question Type:	MCQ

Question:

प्रस्तुत उतारा वाचून खाली दिलेल्या प्रश्नांच्या उत्तरांचा योग्य पर्याय लिहा.

उत्तम पुस्तकाच्या वाचनातून माणसाचे चारित्र्य तयार होते तरुण जे वाचतो त्याचा ठसा त्यांच्या मनावर खोल उमटतो एखाद्या तरुणात उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाची आवड निर्माण होणे हे जणू ईश्वरी वरदानच असते तरुणांची मने घडत असतात या मनाच्या जडणघडणीच्या काळात त्यांच्यासमोर अभिजात पुस्तकाचे उत्तम विचार ठेवले तर त्यांच्या मनाची उन्नती होण्यास खूपच मदत होईल उत्तम पुस्तकाच्या वाचनाने त्या तरुणाचे विचार चमकदार होतील मन प्रसन्न होईल

आणि शुद्ध व पवित्र विचार मनात भरून राहतील ज्या तरुणाला उत्तम पुस्तक वाचनाची सवय जडली आहे त्यांनी उज्ज्वल भवितव्याची आशा नक्कीच बाळगावी ज्याला वाचनाची फारशी आवड नाही तो तरुण मागेच पडतो वाचनाची आवड असणे व नसणे यामध्ये मोठी दरी आहे साक्षर आणि निरक्षर यामध्ये जितका फरक असतो तितका फरक वाचनाची आवड असलेला व आवड नसलेला यामध्ये पडतो दरिद्री परिसरात वाढलेला मुलगा आणि समृद्ध व सुखसोयी असलेल्या घरात व सुंदर परिसरात वाढलेला मुलगा यांच्यात जसा फरक पडतो तसा फरक वाचन करणारा तरुण व वाचन न करणारा तरुण यामध्ये पडू शकतो एखाद्या उदारमतवादी चारित्र्यसंपन्न लेखकाच्या सहवासात राहणे

	प्रत्येकाला शक्य नसते परंतु त्याचे विचार जाणून घेण्यासाठी त्याची पुस्तके जरूर वाचावीत. तरुणांशी संवाद -श्री. ह. अ. भावे सहसंबंध ओळखा. शुद्ध: पवित्र, उज्ज्वल: 1. प्रज्वल 2. संपन्न 3. प्रदीर्घ. 4. काळोख
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	31
Question ID:	**9630131**
Question Type:	MCQ
Question:	'चे' हा प्रत्यय कोणत्या विभक्ती चा आहे? 1. प्रथमा 2. तृतीया 3. षष्ठी 4. सप्तमी
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	32
Question ID:	**9630132**
Question Type:	MCQ
Question:	पुढीलपैकी विकल्पबोधक उभयान्वयी अव्यय कोणते आहे? 1. किंवा 2. परंतु 3. कारण 4. आणि
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	33
Question ID:	**9630133**
Question Type:	MCQ

Question:	त्याने काम केले. या वाक्यातील प्रयोग कोणता? 1. कर्मणी 2. कर्तरी 3. भावे. 4. संकीर्ण
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	34
Question ID:	**9630134**
Question Type:	MCQ
Question:	रिकाम्या जागी योग्य विशेषण भरा. ॲम्स्टरडॅमला बरेच ---------- लोक स्वतः होड्या घेऊन फिरतात. 1. हौशी 2. कर्तबगार 3. यशस्वी 4. वयस्कर
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	35
Question ID:	**9630135**
Question Type:	MCQ
Question:	तोंड देणे या वाक्प्रचाराचा योग्य अर्थ कोणता? 1. मनाचे समाधान होईपर्यंत बोलणे 2. तोंडाला येईल ते बोलणे 3. सामना करणे. 4. सविस्तर सांगणे
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	36
Question ID:	**9630136**
Question Type:	MCQ
	'मीठभाकर 'या शब्दाचा समास ओळखा. 1. वैकल्पिक द्वंद्व समास.

Question:	2. समाहार द्वंद्व समास 3. इतरेतर द्वंद्व समास 4. कर्मधारय समास
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	37
Question ID:	**9630137**
Question Type:	MCQ
Question:	कसं जगावं हे शेवटी माणसानेच ठरवायचं आहे. वाक्य प्रकार ओळखा. 1. प्रश्नार्थी वाक्य. 2. आज्ञार्थी वाक्य 3. उद्गारार्थी वाक्य. 4. विधानार्थी वाक्य
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	38
Question ID:	**9630138**
Question Type:	MCQ
Question:	पुढीलपैकी कोणती दोन अव्यये कालवाचक क्रिया विशेषण अव्यय आहेत 1. पूर्वी. 2. जवळ 3. करिता. 4. लगेच 1. 1 आणि 2 2. 3 आणि 4 3. 1 आणि 4 4. 2 आणि 3
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	39
Question ID:	**9630139**
Question Type:	MCQ
Question:	एखाद्या वाक्यात किंवा कवितेच्या चरणात एकाच अक्षराची पुनरावृत्ती होते या प्रकारच्या अलंकाराला कोणता अलंकार म्हणतात? 1. अनुप्रास 2. यमक 3. उपमा

	4. उत्प्रेक्षा
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	40
Question ID:	**9630140**
Question Type:	MCQ
Question:	पाय टाकुनी जळात बसला असला औदुंबर. वरील उदाहरण कोणत्या अलंकाराचे आहे? 1. स्वभावोक्ती. 2. अतिशयोक्ती 3. चेतनगुणोक्ती 4. अन्योक्ती
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	41
Question ID:	**9630141**
Question Type:	MCQ
Question:	जोड्या लावा **अ गट** — **ब गट** १) गुप्तपणे केलेले काम. — अ) खाण तशी माती २) अतिशय गरिबी. — आ) छत्तीसचा आकडा ३) विरुद्ध मत असणे. — इ) आळीमिळी गुपचिळी ४) पालकांप्रमाणे मुलांचे वर्तन असणे. — ई) अठराविश्वे दारिद्र्य 1. (1-आ), (2-अ), (3-ई), (4-इ) 2. (1- ई), (2-आ), (3-अ), (4-इ) 3. (1- इ), (2- ई), (3-आ), (4-अ). 4. (1-अ), (2-आ), (3-ई), (4-इ)
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	42
Question ID:	**9630142**
Question Type:	MCQ
	खालील म्हणीच्या रिकाम्या जागी अचूक पर्याय लिहा.

Question:	झाकली मूठ 1. सव्वा रुपयाची. 2. सव्वा लाखाची 3. सव्वा करोडची 4. सव्वाशेराची
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	43
Question ID:	**9630143**
Question Type:	MCQ
Question:	कवी या शब्दाचे अनेक वचन -------- आहे. 1. महाकवी 2. कविवर्य 3. कवयित्री 4. कवी
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	44
Question ID:	**9630144**
Question Type:	MCQ
Question:	उद्देश्य व विधेय हे कशाचे घटक आहेत. 1. शब्दाचे 2. भाषेचे 3. वाक्याचे 4. अर्थाचे
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	45
Question ID:	**9630145**
Question Type:	MCQ
Question:	पुढीलपैकी कोणत्या वाक्प्रचाराचा अर्थ बरोबर नाही. 1. खडे फोडणे -दगड फोडणे. 2. शुभारंभ करणे- चांगली सुरुवात . 3. गुंतून जाणे- गुंगून जाणे.

	4. संतुलन ढळणे- तोल ढळणे.
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	46
Question ID:	**9630146**
Question Type:	MCQ
Question:	संस्कृत भाषेतून जसेच्यातसे आलेल्या शब्दांना ---- म्हणतात. 1. देशी 2. परदेशी 3. तत्सम 4. तद्भव
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	47
Question ID:	**9630147**
Question Type:	MCQ
Question:	मी तुला कोठेही नेणार नाही. या वाक्यातील उद्देश्य ओळखा. 1. मी 2. तुला 3. कोठेही 4. नाही
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	48
Question ID:	**9630148**
Question Type:	MCQ
Question:	पहिले पद संख्यावाचक व समूहदर्शक असलेला समास म्हणजे 1. कर्मधारय 2. द्विगू 3. बहुव्रीही 4. द्वंद्व
A:	1

B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	49
Question ID:	**9630149**
Question Type:	MCQ
Question:	पुढील वाक्यातील वाक्यप्रकार ओळखा. परिसर स्वच्छ ठेवणे हे आपले कर्तव्य आहे 1. स्वार्थी वाक्य 2. आज्ञार्थी वाक्य 3. विध्यर्थी वाक्य 4. संकेतार्थी वाक्य
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4

Section:	MARATHI
Item No:	50
Question ID:	**9630150**
Question Type:	MCQ
Question:	या दानाशी या दानाहुन अन्य नसे उपमान. या ओळीतील अलंकार ओळखा 1. अपन्हुती 2. अतिशयोक्ती 3. अर्थान्तरन्यास 4. अनन्वय
A:	1
B:	2
C:	3
D:	4