साहित्य गौरव

(अभ्यास पुस्तिका)

द्वितीय वर्ष पी.यू.सी. (हिन्दी)

II P.U.C. HINDI WORK BOOK

REVISED EDITION

Department of Pre-University Education
18th Cross, Malleshwaram, Bengaluru-560 012
www.puc.kar.nic.in

© *Department of Pre-University Education* 2014-2015.

Revised Edition - 2018

Printed on 70 GSM Maplitho paper

All Rights Are Reserved

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photo copying, recording or otherwise without the prior permission of the publisher.

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade, be lent, resold, hired out or otherwise disposed of without the publisher's consent, in any form of binding or cover other than that in which it is published.

The correct price of this publication is the price printed on this page/cover page. Any revised price indicated by a rubber stamp or by a sticker or by any other means is incorrect and should be unacceptable.

Director’s Message

Dear Students,

We at the Department of Pre-university Education, Karnataka strive to empower each student to dream big and equip them with the tools that enable them to reach new heights and successfully deal with the challenges of life. As Swami Vivekananda said, "**Real education is that which enables one to stand on one's own legs**".

The course contents in this book are designed with the objective of equipping you well for the next level of study.

We wish you well on your journey and look forward to you becoming a responsible citizen of the nation and give back to the betterment of the society.

With best wishes,

Sd/-
C. Shikha, IAS
Director
Department of Pre University Education
Bengaluru

EDITORIAL BOARD

CHAIRMAN

Dr.SANTOSH KUMAR MISRA
Lecturer in Hindi,
Government Pre-University College for Boy's,
18th Cross, Malleshwaram,
Bengaluru - 560 012

CO-ORDINATOR

Dr. SYED ABDUL KHUDDUS
Lecturer in Hindi,
Farooqia Pre-University College,
Umar Khayyam Road, Tilaknagar,
Mysuru - 570 021

MEMBERS

1. **SHRINIVAS.G.JAHAGIRDAR**
Principal,
R.D.Pre-University College,
Chikodi - 591201,
District - Belagavi

2. **B.S.JADHAV**
Principal,
Government Pre-University College,
Doni,
District-Gadag

3. **SUDHIR HEBBALIKAR**
Principal,
Government Pre-University College for Girl's,
Aland,
District - Kalaburgi

4. **SATYANARAYANA.N**
Lecturer in Hindi,
Sri Kongadiyappa Pre-University College,
Doddaballapur - 561203,
Bengaluru Rural District

5. **CHIDAMBARA.S**
Lecturer in Hindi,
Maharaja's Government Pre-University College,
J.L.B. Road,
Mysuru - 570005

6. **Dr. MAHER AFZAL.M.JAHAGIRDAR**
Lecturer in Hindi ,
SECAB Pre-University College for Boy's,
Behind Taj Bowdi,
Vijayapura - 586101

7. **Dr. RAVISHANKAR.B.S**
Lecturer in Hindi,
St. Joseph's Pre-University College,
F.M.Cariappa Road,
Bengaluru -560025

8. **Dr.SHOBHA.S**
Lecturer in Hindi,
Adarsha Pre-University College,
R.T.Nagar,
Bengaluru - 560032

REVIEW COMMITTEE MEMBERS

1. **Dr. MYTHILI.P.RAO**
Dean-Languages,
Cetre for Research in Social Sciences and Education,
Jain University,
No.52, Bellary Road, Hebbal,
Bengaluru - 560024

2. **Dr.NEETA HIREMATH**
Associate Professor,
Department of Hindi,
Maharani's Arts, Commerce and Management College,
Sheshadri Road,
Bengaluru - 560001

3. **Smt.SUJATHA.S**
Retired Principal,
471, Anand Bhavan,
8th Cross, Vinaya Marg,
Siddhartha Nagar,
Mysuru - 570011

अपनी ओर से ....

उन्नति और सफलता का मूल-मंत्र **अभ्यास** है । जीवन के किसी भी क्षेत्र में सफलता प्राप्त करने हेतु किया गया परिश्रम अभ्यास से ही फलित होता है । प्रतिभावान व्यक्ति भी यदि अभ्यास करना छोड़ दे तो वह जीवन में आगे नहीं बढ़ सकता । निरंतर अभ्यास जीवन में साधना का एक रूप है, जिसका सुख साधक को स्वतः मिलता है । किसी कवि का यह कथन अक्षरशः सही है :

'करत-करत अभ्यास के, जड़मति होत सुजान ।
रसरी आवत जात ते, सिल पर परत निसान ।।'

इसको मद्देनज़र रखते हुए ही द्वितीय वर्ष पी.यू.सी. (हिन्दी) पाठ्यपुस्तक के साथ **'अभ्यास पुस्तिका'** की भी रचना की गई है । इसके अंतर्गत चार सोपान हैं जिसमें गद्य, पद्य, अपठित एवं व्याकरण तथा रचना शामिल हैं । विद्यार्थियों को परीक्षा की तैयारी तथा भाषा एवं व्याकरण को आसानी से समझने में 'अभ्यास पुस्तिका' सहायक होगी, इसी हेतु अधिकाधिक अभ्यास कार्य को समाहित करने का प्रयास किया गया है । इसका भरपूर लाभ उठाइए ।

हार्दिक मंगलकामनाओं के साथ,

संपादक मंडल

विषय-क्रम
प्रथम सोपान
पठित गद्य भाग

	पाठ	लेखक/कवि	पृष्ठ संख्या
1.	सुजान भगत	प्रेमचंद	1
2.	कर्त्तव्य और सत्यता	डॉ.श्यामसुंदर दास	4
3.	गंगा मैया से साक्षात्कार	डॉ.बरसाने लाल चतुर्वेदी	7
4.	एक कहानी यह भी	मन्नू भंडारी	10
5.	भारतरत्न विश्वेश्वरय्या	डॉ.बालशौरि रेड्डी	13
6.	चीफ़ की दावत	डॉ.भीष्म साहनी	16
7.	भोलाराम का जीव	हरिशंकर परसाई	19
8.	यात्रा जापान की	ममता कालिया	22

द्वितीय सोपान
पठित पद्य भाग
(अ) मध्यकालीन कविता

1.	रैदासबानी	25
2.	सूरदास के पद	28
3.	रहीम के दोहे	31
4.	बिहारी के दोहे	34

(आ) आधुनिक कविता

1.	अधिकार	महादेवी वर्मा	37
2.	गहने	कुवेंपु (अनु : डॉ.एम.विमला)	40
3.	कायर मत बन	नरेन्द्र शर्मा	43
4.	एक वृक्ष की हत्या	कुँवर नारायण	46
5.	भारत की धरती	डॉ.पुण्यमचन्द 'मानव'	49
6.	हो गई है पीर पर्वत-सी	दुष्यन्त कुमार	52

तृतीय सोपान

अपठित भाग (एकांकियाँ)

1.	सूखी डाली	उपेन्द्रनाथ 'अश्क'	55
2.	प्रतिशोध	डॉ.रामकुमार वर्मा	59

चतुर्थ सोपान

(व्याकरण तथा रचना)

I.	वाक्य शुद्धि	63
II.	रिक्त स्थान की पूर्ति	71
III.	काल परिवर्तन	74
IV.	मुहावरे	78
V.	लिंग	80
VI.	अनेक शब्दों के लिए एक शब्द	82
VII.	उपसर्ग	86
VIII.	प्रत्यय	89
IX.	निबंध-लेखन	91
X.	पत्र-लेखन	96
XI.	अपठित गद्यांश	101
XII.	अनुवाद	103

प्रथम सोपान

पठित गद्य भाग

1. सुजान भगत

–प्रेमचन्द

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए:

1. सीधे–सादे किसान धन आते ही किस ओर झुकते हैं ?

उत्तर : ....

2. सुजान ने गाँव में क्या बनवाया ?

उत्तर : ....

3. सुजान के बड़े बेटे का नाम लिखिए ।

उत्तर : ....

4. बुढ़ापे में आदमी की क्या मारी जाती है ?

उत्तर : ....

5. कटिया का ढेर देखकर कौन दंग रह गयी ?

उत्तर : ....

6. सुजान की गोद में सिर रखे किन्हें अकथनीय सुख मिल रहा था ?

उत्तर : ....

7. भिक्षुक के गाँव का नाम क्या है ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. घर में सुजान भगत का अनादर कैसे हुआ ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. सुजान भगत अपना खोया हुआ अधिकार फिर कैसे प्राप्त करता है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए :

1. ‘आदमी को चाहिए कि जैसा समय देखे वैसा काम करे ।’’

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. ‘अच्छा, तुम्हारे सामने यह ढेर है । इसमें से जितना अनाज उठाकर ले जा सको, ले जाओ ।’

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

2. कर्त्तव्य और सत्यता

–डॉ.श्यामसुन्दर दास

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. कर्त्तव्य करने का आरम्भ पहले कहाँ से शुरू होता है ?

उत्तर :...

2. कर्त्तव्य करने से क्या बढ़ता है ?

उत्तर :...

3. धर्म–पालन करने में सबसे अधिक बाधा क्या है ?

उत्तर :...

4. झूठ बोलने का परिणाम क्या होगा ?

उत्तर :...

5. किसे सबसे ऊँचा स्थान देना उचित है ?

उत्तर :...

6. जो मनुष्य सत्य बोलता है वह किससे दूर भागता है ?

उत्तर :...

7. किनसे सभी घृणा करते हैं ?

उत्तर :...

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. घर और समाज में मनुष्य का जीवन किन–किन के प्रति कर्त्तव्यों से भरा पड़ा है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. मनुष्य का परम धर्म क्या है ? उसकी रक्षा कैसे करनी चाहिए ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए :

1. 'कर्त्तव्य करना न्याय पर निर्भर है ।'

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. 'सत्य बोलने से ही समाज में हमारा सम्मान हो सकेगा और हम आनंदपूर्वक हमारा समय बिता सकेंगे ।'

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

3. गंगा मैया से साक्षात्कार

–डॉ.बरसाने लाल चतुर्वेदी

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. लेखक मकर–संक्रांति के दिन कहाँ थे ?

उत्तर : ....

2. माँ के चेहरे पर क्या थी ?

उत्तर : ....

3. किसका संकट चर्चा का विषय बना हुआ है ?

उत्तर : ....

4. किसका व्यापारीकरण हो रहा है ?

उत्तर : ....

5. असली झगड़ा किसके बारे में है ?

उत्तर : ....

6. गंगा मैया ने किसे सर्व शक्तिमान कहा है ?

उत्तर : ....

7. पुनः उत्थान की किरणें कब फूटती हैं ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. समाज में कौन–कौन सी समस्याएँ बढ़ रही हैं ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. गंगा मैया का कुर्सी से क्या अभिप्राय है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए :

1. 'बेटा, शब्द कोशों में उसका नाम शेष है, उपदेशकों के प्रयोग में भी आ रहा है ।'

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. 'सेवाहि परमो धर्म' के स्थान पर लोग 'मेवाहि परमोधर्म' कहने लगे हैं ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

4. एक कहानी यह भी

–मन्नू भण्डारी

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. मन्नू भंडारी का जन्म किस गाँव में हुआ ?

उत्तर : ....

2. लेखिका की बड़ी बहन का नाम लिखिए ।

उत्तर : ....

3. पिताजी रसोई घर को क्या कहते थे ?

उत्तर : ....

4. मन्नू भंडारी को प्रभावित करने वाली हिन्दी प्राध्यापिका का नाम लिखिए ।

उत्तर : ....

5. कॉलेज से किसका पत्र आया ?

उत्तर : ....

6. पिताजी के अंतरंग मित्र का नाम लिखिए ।

उत्तर : ....

7. शताब्दी की सबसे बड़ी उपलब्धि क्या है ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. मन्नू भंडारी के बचपन के बारे में लिखिए ।

उत्तर :...

....

....

....

....

....

....

....

2. शीला अग्रवाल का लेखिका पर क्या प्रभाव पड़ा ?

उत्तर :...

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए :

1. 'एक ओर वे बेहद कोमल और संवेदनशील व्यक्ति थे तो दूसरी ओर बेहद क्रोधी और अहंवादी ।'

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. 'वे बोलते जा रहे थे और पिताजी के चेहरे का संतोष धीरे-धीरे गर्व में बदलता जा रहा था ।'

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

5. भारतरत्न विश्वेश्वरय्या

–डॉ. बालशौरि रेड्डी

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. विश्वेश्वरय्या का जन्म कहाँ हुआ ?

उत्तर :...

2. विश्वेश्वरय्या किसके बड़े पाबंद थे ?

उत्तर :...

3. विश्वेश्वरय्या ने किस बाँध के लिए आटोमैटिक गेटों का डिज़ाइन किया ?

उत्तर :...

4. किस नदी में भयंकर बाढ़ आती थी ?

उत्तर :...

5. 1955 में भारत सरकार ने विश्वेश्वरय्या को किस उपाधि से विभूषित किया ?

उत्तर :...

6. कावेरी नदी का बाँध किस नाम से मशहूर है ?

उत्तर :...

7. विश्वेश्वरय्या की मृत्यु कब हुई ?

उत्तर :...

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. विश्वेश्वरय्या की शिक्षा के बारे में लिखिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. मैसूर राज्य के विकास में विश्वेश्वरय्या के योगदान के बारे में लिखिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

3. विश्वेश्वरय्या के गुण–स्वभाव का परिचय दीजिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

4. हैदराबाद नवाब के सामने कौन–सी मुसीबत थी ? उसका समाधान विश्वेश्वरय्या ने कैसे किया ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

6. चीफ़ की दावत

–डॉ.भीष्म साहनी

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. चीफ़ की दावत किसके घर पर थी ?

उत्तर :...

2. शामनाथ की पत्नी ने माँ को कहाँ भेजने के लिए कहा ?

उत्तर :...

3. मेम साहब को क्या पसंद आये थे ?

उत्तर :...

4. सभी देसी स्त्रियों की आराधना का केन्द्र कौन बनी हुई थी ?

उत्तर :...

5. किसने पार्टी में नया रंग भर दिया था ?

उत्तर :...

6. चीफ़ साहब बड़ी रुचि से किसे देखने लगे ?

उत्तर :...

7. माँ मन ही मन किसके उज्ज्वल–भविष्य की कामनाएँ करने लगीं ?

उत्तर :...

II. **निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :**

1. शामनाथ और उनकी धर्मपत्नी माँ को लेकर क्यों चिंतित थे ?

उत्तर :...

....

....

....

....

....

....

....

2. चीफ़ की दावत के समय माँ की मनोदशा का वर्णन कीजिए ।

उत्तर :...

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए :

1. 'मेरी माँ गाँव की रहनेवाली है । उमर-भर गाँव में रही है ।'

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. 'तो मैं बना दूँगी, बेटा, जैसे बन पड़ेगा, बना दूँगी ।'

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

7. भोलाराम का जीव

–हरिशंकर परसाई

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. स्वर्ग या नरक में निवास स्थान 'अलॉट' करने वाले कौन हैं ?

उत्तर : ....

2. भोलाराम के जीव ने कितने दिनों पहले देह त्यागी ?

उत्तर : ....

3. भोलाराम का जीव किसे चकमा दे गया ?

उत्तर : ....

4. भोलाराम को पाँच साल से क्या नहीं मिला ?

उत्तर : ....

5. नारद जी भोलाराम की पत्नी से विदा लेकर कहाँ पहुँचे ?

उत्तर : ....

6. बड़े साहब के कमरे के बाहर कौन ऊँघ रहा था ?

उत्तर : ....

7. फ़ाइल में से किसकी आवाज आयी ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. भोलाराम का परिचय दीजिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. भोलाराम की पत्नी ने नारद से क्या विनती की ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए :

1. 'इन पाँच दिनों में मैंने सारा ब्रह्माण्ड छान डाला, पर उसका कहीं पता नहीं चला ।'

उत्तर :...

....

....

....

....

....

....

....

2. 'पेंशन का ऑर्डर आ गया ?'

उत्तर :...

....

....

....

....

....

....

8. यात्रा जापान की

–ममता कालिया

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. जापान का गुण–धर्म क्या है ?

उत्तर : ....

2. 'तोक्यो यूनिवर्सिटी ऑफ फॉरेन स्टडीज़' के निदेशक कौन हैं ?

उत्तर : ....

3. **'शिन्कान्सेन'** का शाब्दिक अर्थ क्या है ?

उत्तर : ....

4. **'स्लम डॉग मिलियनेर'** फिल्म किसकी पुस्तक के आधार पर बनी थी ?

उत्तर : ....

5. **'नारा'** का प्रसिद्ध मंदिर कौन–सा है ?

उत्तर : ....

6. गौतम बुद्ध को जापानी भाषा में क्या कहते हैं ?

उत्तर : ....

7. एक ज़माने में कौन–सा शहर जापान की राजधानी हुआ करता था ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. 'तोदायजी मंदिर' का वर्णन कीजिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. जापान में हिन्दी के प्रभाव–प्रसार पर टिप्पणी लिखिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए :

1. 'यहाँ तो डेंटिस्ट मक्खी मारते होंगे ।'

उत्तर :...

....

....

....

....

....

....

....

2. 'यह किला जापानी संघर्षधर्मिता और जिजीविषा का प्रतीक है ।'

उत्तर :...

....

....

....

....

....

....

....

द्वितीय सोपान

पठित पद्य भाग

(अ) मध्यकालीन कविता

1. रैदासबानी

–संत रैदास

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. रैदास किसकी रट लगाए हुए हैं ?

उत्तर :..

2. अंग–अंग में किसकी सुगंध समा गई है ?

उत्तर :..

3. चकोर पक्षी किसे देखता रहता है ?

उत्तर :..

4. रैदास अपने आप को किसका सेवक मानते हैं ?

उत्तर :..

5. रैदास किस प्रकार जीवन का निर्वाह करने के लिए कहते हैं ?

उत्तर :..

6. रैदास के अनुसार कभी भी क्या निष्फल नहीं जाता ?

उत्तर :..

7. रैदास किस राज्य की कामना करते हैं ?

उत्तर :..

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. रैदास ने भगवान और भक्त के संबंध को कैसे वर्णित किया है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. परिश्रम के महत्व के प्रति रैदास के क्या विचार हैं ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :

1. ऐसा चाहो राज में
   जहाँ मिले सबन को अन्न ।
   छोटा–बड़ो सभ सम बसै,
   रैदास रहै प्रसन्न ।।

उत्तर : ....

....

....

....

....

2. रैदास श्रम करि खाइहि
   जो लौ पार बसाय ।
   नेक कमाई जउ करइ,
   कबहुँ न निहफल जाय ।।

उत्तर : ....

....

....

....

....

2. सूरदास के पद

– सूरदास

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. अपने आपको कौन भाग्यशालिनी समझ रही हैं ?

उत्तर : ....

2. गोपिकाएँ किसे सम्बोधित करते हुए बातें कर रही हैं ?

उत्तर : ....

3. श्रीकृष्ण के कान में किस आकार का कुंडल है ?

उत्तर : ....

4. वाणी कहाँ रह गई ?

उत्तर : ....

5. कौन अंतर की बात जानने वाले हैं ?

उत्तर : ....

6. श्रीकृष्ण के अनुसार किसने सब माखन खा लिया ?

उत्तर : ....

7. सूरदास किसकी शोभा पर बलि जाते हैं ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. श्रीकृष्ण के रूप सौन्दर्य का वर्णन कीजिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. सूरदास ने माखन–चोरी प्रसंग का किस प्रकार वर्णन किया है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :

1. ऊधौ, हम आजु भई बड़–भागी ।
जिन अँखियन तुम स्याम बिलोके, ते अँखियाँ हम लागीं ।
जैसे सुमन बास लै आवत, पवन मधुप अनुरागी ।
अति आनंद होत है तैसैं, अंग–अंग सुख रागी ।।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

3. रहीम के दोहे

–रहीम

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. बुद्धिहीन मनुष्य किसके समान है ?

उत्तर :...

2. किसके बिना मनुष्य का अस्तित्व व्यर्थ है ?

उत्तर :...

3. चिता किसे जलाती है ?

उत्तर :...

4. कर्म का फल देनेवाला कौन है ?

उत्तर :...

5. प्रेम की गली कैसी है ?

उत्तर :...

6. रहीम किसे बावरी कहते हैं ?

उत्तर :...

7. रहीम किसे धन्य मानते हैं ?

उत्तर :...

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. रहीम ने चिता और चिंता के अंतर को कैसे स्पष्ट किया है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. वाणी को क्यों संयत रखना चाहिए ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :

1. धनि रहीम जल पंक को, लघु जिय पिअत अघाय ।
उदधि बड़ाई कौन है, जगत पिआसो जाय ।।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

2. रहिमन गली है साँकरी, दूजो ना ठहराहिं ।

आपु अहै तो हरि नहीं, हरि तो आपुन नाहिं ।।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

4. बिहारी के दोहे

–बिहारीलाल

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. किस वस्तु को पाकर मनुष्य उन्मत्त होता है ?

उत्तर : ....

2. भगवान कब प्रसन्न होते हैं ?

उत्तर : ....

3. बाँसुरी किस रंग की है ?

उत्तर : ....

4. प्रेमी चित्त कब उजला होता है ?

उत्तर : ....

5. वस्तुएँ कब सुन्दर प्रतीत होती हैं ?

उत्तर : ....

6. पातक, राजा, रोग किसे दबाते हैं ?

उत्तर : ....

7. सम्पत्ति रूपी सलिल के बढ़ने का क्या परिणाम होता है ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. बिहारी ने कनक के संबंध में क्या कहा है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. सम्पत्ति रूपी पानी और मन रूपी कमल के संबंध में बिहारी के क्या विचार हैं ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :

1. समै समै सुंदर सबै, रूप कुरुप न कोइ ।
मन की रुचि जेती जितै, तित तेती रुचि होइ ।।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

2. अधर- धरत हरि कैं परत ओठ-डीठि-पट-जोति ।
हरित बाँस की बाँसुरी, इंद्र धनुष-रंग होति ।।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

(आ) आधुनिक कविता

1. अधिकार

–महादेवी वर्मा

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. मुस्काते फूल को क्या आना चाहिए ?

उत्तर : ....

2. मेघ में किस चीज़ की चाह होनी चाहिए ?

उत्तर : ....

3. आँखों की सुन्दरता किससे बढ़ती है ?

उत्तर : ....

4. प्राणों की सार्थकता किसमें है ?

उत्तर : ....

5. कवयित्री को किसकी चाह नहीं है ?

उत्तर : ....

6. कवयित्री किस अधिकार की बात कर रही हैं ?

उत्तर : ....

7. परमात्मा की करुणा से कवयित्री को क्या मिला ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. जीवन की सार्थकता किसमें है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. 'अधिकार' कविता के मुख्य भाव पर प्रकाश डालिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :

क्या अमरों का लोक मिलेगा ?
तेरी करुणा का उपहार ?
रहने दो हे देव ! अरे
यह मेरा मिटने का अधिकार !

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

2. गहने

–कुवेंपु
(अनुः डॉ.एम.विमला)

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. बेटी सोने के गहने क्यों नहीं चाहती ?

उत्तर : ....

2. बेटी रंगीन कपड़े पहनने से क्यों इनकार करती है ?

उत्तर : ....

3. माँ रंगीन कपड़े और गहने पहनने के लिए क्यों आग्रह करती है ?

उत्तर : ....

4. बेटी को क्यों सुंदर दिखना है ?

उत्तर : ....

5. बेटी सजने–धजने से क्या महसूस करती है ?

उत्तर : ....

6. बेटी किन्हें गहने मानती है ?

उत्तर : ....

7. माँ और बेटी एक दूसरे के लिए क्या बनते हैं ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. बेटी रंगीन कपड़े और गहने क्यों नहीं चाहती ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. 'गहने' कविता के द्वारा कवि ने क्या आशय व्यक्त किया है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :

मेरा यह बचपन, तुम्हारा मातृत्व
ये ही गहने हैं मेरे लिए, माँ;
मैं तुम्हारा गहना; तुम मेरा गहना;
फिर अन्य गहने क्यों चाहिए, माँ ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

3. कायर मत बन

–नरेन्द्र शर्मा

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. कवि नरेन्द्र शर्मा क्या न बनने का संदेश देते हैं ?

उत्तर : ....

2. कौन राह रोकता है ?

उत्तर : ....

3. कवि नरेन्द्र शर्मा के अनुसार मनुष्य को किसने सींचा है ?

उत्तर : ....

4. कवि नरेन्द्र शर्मा मनुष्य को किसके बल पर जीतने को कहते हैं ?

उत्तर : ....

5. कवि नरेंद्र शर्मा के अनुसार प्रतिहिंसा क्या है ?

उत्तर : ....

6. कवि नरेन्द्र शर्मा ने किसे अधिक अपावन कहा है ?

उत्तर : ....

7. कवि नरेन्द्र शर्मा किसके सामने आत्म समर्पण न करने के लिए कहते हैं ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. 'कायर मत बन' कविता का संदेश क्या है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

2. मानवता के प्रति कवि नरेन्द्र शर्मा के विचार प्रकट कीजिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :

ले–देकर जीना क्या जीना ?
कब तक गम के आँसू पीना ?
मानवता ने सींचा तुझको
बहा युगों तक खून–पसीना ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

4. एक वृक्ष की हत्या

–कुँवर नारायण

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. कवि ने बूढ़ा चौकीदार किसे कहा है ?

उत्तर :..

2. वृक्ष का शरीर किससे बना है ?

उत्तर :..

3. सूखी डाल कैसी है ?

उत्तर :..

4. वृक्ष की पगड़ी कैसी है ?

उत्तर :..

5. देश को किससे बचाना है ?

उत्तर :..

6. हवा को क्या हो जाने से बचाना है ?

उत्तर :..

7. जंगल को क्या हो जाने से बचाना है ?

उत्तर :..

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. वृक्ष न दिखने पर कवि उसकी यादों में कैसे खो गये ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

2. पर्यावरण के संरक्षण के संबंध में कवि कुँवर नारायण के विचार लिखिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. **ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :**

पुराने चमड़े का बना उसका शरीर
वही सख़्त जान
झुर्रियोंदार खुरदुरा तना मैलाकुचैला
राइफिल-सी एक सूखी डाल ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

5. भारत की धरती

–डॉ.पुण्यमचन्द 'मानव'

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. राम–कृष्ण की जन्म भूमि मन में क्या भरती है ?

उत्तर :...

2. माखन का भोग कौन लगाते हैं ?

उत्तर :...

3. भजनभाव में किसकी वाणी जैसा धीर है ?

उत्तर :...

4. राणा की हुँकार कहाँ सुनी जा सकती है ?

उत्तर :...

5. पितरों का तर्पण किस भूमि में होता है ?

उत्तर :...

6. भारतीयता कहाँ बहु रूप में सँवरती है ?

उत्तर :...

7. कर्नाटक में किस महाकवि के दर्शन कर सकते हैं ?

उत्तर :...

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. राजस्थान की वीरता के संबंध में 'मानव' ने क्या कहा है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

2. दक्षिण प्रदेश की महत्ता को अपने शब्दों में लिखिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :

परम पुनीत नीर कावेरी, मस्तक धर कर्नाटक में ।
पम्प महाकवि के दर्शन, कर लो चलकर कर्नाटक में ।।
बसवेश्वर या अक्कमहादेवी कर्नाटक में गाते ।
रामानुज आचार्य 'मेलकोटे' में दर्शन दे जाते ।।
धर्म–कर्म साहित्य–कला, संस्कृति का यह अनुवरती है .....
भारत माता की धरती, वीरों, संतों की धरती है ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

6. हो गई है पीर पर्वत–सी

–दुष्यन्त कुमार

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. कवि दुष्यन्त कुमार के अनुसार जनता की पीड़ा किसके समान है ?

उत्तर : ....

2. पीर पर्वत हिमालय से क्या निकलनी चाहिए ?

उत्तर : ....

3. दीवार किसकी तरह हिलने लगी ?

उत्तर : ....

4. कवि के अनुसार क्या शर्त थी ?

उत्तर : ....

5. पीड़ित व्यक्ति को किस प्रकार चलना चाहिए ?

उत्तर : ....

6. कवि का क्या मकसद नहीं है ?

उत्तर : ....

7. सीने में क्या जलनी चाहिए ?

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. 'हो गई है पीर पर्वत-सी' गज़ल से पाठकों को क्या संदेश मिलता है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. पीड़ित व्यक्ति की संवेदना को कवि दुष्यन्त कुमार ने किस प्रकार व्यक्त किया है ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

III. ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :

1. हर सड़क पर, हर गली में, हर नगर, हर गाँव में,
हाथ लहराते हुए हर लाश चलनी चाहिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. मेरे सीने में नहीं तो तेरे सीने में सही,
हो कहीं भी आग, लेकिन आग जलनी चाहिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

तृतीय सोपान

अपठित भाग (एकांकियाँ)

1. सूखी डाली

–उपेन्द्रनाथ 'अश्क'

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. मिश्रानी को किसने काम से हटा दिया ?

उत्तर : ....

2. नौकरों से काम लेने के लिए क्या होनी चाहिए ?

उत्तर : ....

3. दादा जी का छोटा पोता परेश किस पद पर था ?

उत्तर : ....

4. मूलराज के मँझले बेटे का नाम लिखिए ।

उत्तर : ....

5. दादा जी के अनुसार उनका परिवार किस पेड़ के समान है ?

उत्तर : ....

6. छोटी बहू के मन में किसकी मात्रा जरूरत से ज्यादा है ?

उत्तर : ....

7. घृणा को किससे नहीं मिटाया जा सकता ?

उत्तर : ....

8. बरगद का पेड़ किन लोगों ने उखाड़ दिया ?

उत्तर : ....

9. व्यक्ति किन गुणों से बड़ा होता है ?

उत्तर : ....

10. दादा जी को किस कल्पना से सिहरन होने लगती है ?

उत्तर : ....

11. बरगद के पेड़ की कहानी किनका निर्माण करती है ?

उत्तर : ....

12. दादा जी किसके हक में हैं ?

उत्तर : ....

13. बंसीलाल का लड़का गली के सिरे पर क्या कर रहा था ?

उत्तर : ....

14. दादा जी ने सबको क्या समझाया था ?

उत्तर : ....

15. **'सूखी डाली'** के एकांकीकार का नाम लिखिए ।

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. बेला ने सारा फर्नीचर और सामान कहाँ रख दिया और क्यों ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

2. दादा जी ने परेश को किस प्रकार मनाया ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

3. दादा जी की क्या आकांक्षा थी ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

....

4. बेला की चारित्रिक विशेषताओं पर संक्षेप में प्रकाश डालिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

5. टिप्पणी लिखिए : 'इन्दु'

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

2. प्रतिशोध

डॉ. रामकुमार वर्मा

I. एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. सुशीला किसके लिए बेचैन है ?

उत्तर : ....

2. पुत्र को कब निर्वासित किया जा सकता है ?

उत्तर : ....

3. श्रीधर पंडित का पुत्र क्या नहीं हो सकता ?

उत्तर : ....

4. प्रेम के बिना किसका मूल्य नहीं है ?

उत्तर : ....

5. भारवि से मिलने आयी स्त्री का नाम लिखिए ।

उत्तर : ....

6. भारती ने भारवि को कहाँ देखा था ?

उत्तर : ....

7. अहंकार किसमें बाधक है ?

उत्तर : ....

8. तलवार का प्रमाण किसका प्रमाण है ?

उत्तर : ....

9. ब्रह्म का निवास कहाँ होता है ?

उत्तर : ....

10. भारवि के अनुसार क्या जघन्य पाप है ?

उत्तर : ....

11. पितृ हत्या का दण्ड क्या नहीं है ?

उत्तर : ....

12. भारवि के अनुसार जीवन का सबसे बड़ा अपराध क्या है ?

उत्तर : ....

13. भारवि किस महाकाव्य की रचना कर महाकवि भारवि बने ?

उत्तर : ....

14. जीवन से क्या उत्पन्न होती है ?

उत्तर : ....

15. **'प्रतिशोध'** एकांकी के एकांकीकार का नाम लिखिए ।

उत्तर : ....

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. शास्त्रार्थ में पंडितों को हराते देख पिता ने भारवि के बारे में क्या सोचा ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

2. भारवि अपने पिता से क्यों बदला लेना चाहता था ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

3. 'अहंकार उन्नति में बाधक है ।' एकांकी के आधार पर श्रीधर के इस कथन को स्पष्ट कीजिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

4. भारवि ने अपने पिता से किस प्रकार का दण्ड चाहा और उसे क्या दण्ड मिला ?

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

....

5. सुशीला का चरित्र–चित्रण कीजिए ।

उत्तर : ....

....

....

....

....

....

चतुर्थ सोपान

व्याकरण तथा रचना

I) वाक्य शुद्धि

I. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए :

1. तुम तुम्हारे घर जाओ ।

उत्तर :...

2. वह धीमी स्वर में बोली ।

उत्तर :...

3. मेरे को अपना काम बहुत पसंद है ।

उत्तर :...

4. श्याम ने संतोष का साँस ली ।

उत्तर :...

5. बालक ने रोटी खाया ।

उत्तर :...

6. यह एक इतिहासिक घटना है ।

उत्तर :...

7. भैंस का ताकतवर दूध होता है ।

उत्तर :...

8. अध्यापक जी पढ़ा रहा है ।

उत्तर : ....

9. श्यामा ने कहानी सुनाया ।

उत्तर : ....

10. मैं विश्वविद्यालय को जा रहा हूँ ।

उत्तर : ....

11. सुनिए, अंदर चले जाओ ।

उत्तर : ....

12. यह किताब किसका है ?

उत्तर : ....

13. यहाँ ताजा भैंस का दूध मिलता है ।

उत्तर : ....

14. रोगी को काटकर सेब खिलाओ ।

उत्तर : ....

15. आप खाना खाओगे ।

उत्तर : ....

16. मेरा प्राण बेचैन है ।

उत्तर : ....

17. लाल बहादुर शास्त्री का देश सदा आभारी रहेगा ।

उत्तर : ....

18. लता ने आम को खाती थी ।

उत्तर : ....

19. मेरा काली घोड़ा खो गया।

उत्तर : ....

20. मैं आप पर इज्जत करता हूँ ।

उत्तर : ....

21. रमा ने पढ़ती है ।

उत्तर : ....

22. मेरा तो प्राण निकल गया ।

उत्तर : ....

23. कोई ने मेरी पुस्तक देखी ?

उत्तर : ....

24. यहाँ लोग ईमानदार और उदार रहते हैं ।

उत्तर : ....

25. वह गाने की कसरत कर रहा है ।

उत्तर : ....

26. तुम जा सकता है ।

उत्तर : ....

27. लड़की ने पत्र लिखी ।

उत्तर : ....

28. रोहन को पूछो ।

उत्तर : ....

29. वह पैदल से गया है ।

उत्तर : ....

30. कोयल डाली में बैठी है ।

उत्तर : ....

31. मेरे पास केवल मात्र पचास रूपए हैं ।

उत्तर : ....

32. महेश और संगीता हमारे यहाँ आएगा ।

उत्तर : ....

33. सुमन माधव का पुत्री है ।

उत्तर : ....

34. कृपया से मेरा नाम भी लिख लीजिए ।

उत्तर : ....

35. इसके बाद वे वापस लौट गए ।

उत्तर : ....

36. शत्रु मैदान से दौड़ खड़ा हुआ ।

उत्तर : ....

37. मैं आपका दर्शन करने आया हूँ ।

उत्तर : ....

38. मैंने मकान बनवाने के लिए मैसूर जाना है ।

उत्तर : ....

39. सुरेश के चाची जी बीमार पड़े हैं ।

उत्तर : ....

40. मैं नया पोशाक पहनूँगा ।

उत्तर : ....

41. बच्चों से गुस्सा न करो ।

उत्तर : ....

42. मेले में अनेकों दुकानें थीं ।

उत्तर : ....

43. तुलसीदास ने रामचरितमानस का रचना की ।

उत्तर : ....

44. मेरा नाम श्री महेन्द्रकुमारजी है ।

उत्तर : ....

45. सरदार वल्लभ भाई पटेल 'लौह पुरुष' कहा जाता है ।

उत्तर : ....

46. एक दूध का गिलास दो ।

उत्तर : ....

47. किसी भी आदमी को भेज दो ।

उत्तर : ....

48. कॉफी में कौन पड़ गया है ?

उत्तर : ....

49. उसे बहुत गुस्सा आती है ।

उत्तर : ....

50. मैंने मेरी कलम अपने मित्र को दे दी ।

उत्तर : ....

51. जंगल में बड़ा अंधकार है ।

उत्तर : ....

52. बाजार गए हैं पिताजी ।

उत्तर : ....

53. चरखा कातना चाहिए ।

उत्तर : ....

54. वह बिलकुल भी बात करना पसंद नहीं करती ।

उत्तर : ....

55. मुझको घबराना पड़ा ।

उत्तर : ....

56. वह कमर कसा बैठा है ।

उत्तर :...

57. पंद्रह अगस्त का भारत के इतिहास में बहुत महत्व है ।

उत्तर :...

58. अध्यापक बच्चों को बुलाए ।

उत्तर :...

59. हम तीन भाई हूँ ।

उत्तर :...

60. अपनी काम स्वयं करो ।

उत्तर :...

II) रिक्त स्थान की पूर्ति

1. **कोष्ठक में दिए गए कारक चिन्हों से रिक्त स्थान भरिए :**
   (ने, को, से, के द्वारा, के लिए, का, की, के, में, पर)

1. पेड़.............................फल गिरता है ।
2. रमेश ....तीन बहनें हैं ।
3. घर .... सामने बगीचा है ।
4. मेज ....पुस्तक रख दो ।
5. राम कैंची ....कागज काटता है ।
6. थैली ....पुस्तक है ।
7. बिल्ली ....सारा दूध पी लिया ।
8. हम लोग बाग ....घूमेंगे ।
9. वे घर-घर घूमकर पीड़ितों ....सहायता करते हैं ।
10. मैंने ब्राह्मण ....धन दिया ।
11. हाथ ....गिलास छूट गया ।
12. वे साहित्य और दर्शन ....विद्वान थे ।
13. स्त्री ....सम्मान देना चाहिए ।
14. माँ .... बेटे को समझाया ।

15. रश्मि ने रमा ....पुस्तक दी ।

16. देश ....प्यार करना हमारा कर्तव्य है ।

17. यह संकोच ....युग नहीं है ।

18. सड़क ....लोग जमा हैं ।

19. आप अपने कमरे ....जाइए ।

20. वह गाड़ी ....उतरा ।

21. पुस्तकालय ....बहुत सी किताबें हैं ।

22. वीरों ने देश ....प्राणों की आहूति दी ।

23. पीड़ितों ....दान दो ।

24. नाव नदी ....डूब गई ।

25. कुत्ते ....पिल्ला बड़ा प्यारा है ।

26. अहमद ....पत्र लिखा गया ।

27. पंछी..............................पिंजरा खाली किया ।

28. वह अपने गुरु ....इज्ज़त करता है ।

29. यह काम मेरे मित्र .... हो जाएगा ।

30. कलावती बच्चों .... पढ़ा रही है ।

2. कोष्ठक में दिए गए उचित शब्दों से रिक्त स्थान भरिए :
(पावन, भला, किताब, समाज, विज्ञान, स्वभाव, समय, ज्ञान)

1. आप ....तो जग भला ।

2. साहित्य ....का दर्पण है ।

3. वह सरस्वती देवी का ....मंदिर है ।

4. आज का युग ....का युग है ।

5. ....परिवर्तनशील है ।

6. उस .... का क्या मूल्य है ?

7. मानस में भक्ति, ...और कर्म का समन्वय है ।

8. उसके .... में मधुरता है ।

III) काल परिवर्तन

1. **सूचनानुसार काल बदलिए :**

1. कुछ और पहले की घटना याद आती है । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर : ....

2. माली पौधों को पानी दे रहा है । (भविष्यत् काल में बदलिए)

उत्तर : ....

3. सरला गाना गाती थी । (वर्तमान काल में बदलिए)

उत्तर : ....

4. मैंने भिखारी को एक रूपया दिया । (भविष्यत् काल में बदलिए)

उत्तर : ....

5. वह गद्‌गद कंठ से कहता है । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर : ....

6. निमोनिया के कारण रोगी मर जाएगा । (वर्तमान काल में बदलिए)

उत्तर : ....

7. राजेश ने बहुत सारी कविताएँ लिखीं । (वर्तमान काल में बदलिए)

उत्तर : ....

8. रमेश अपना जन्मदिन मना रहा है । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर :...

9. राहुल कुंभ मेले में जा रहा है । (भविष्यत् काल में बदलिए)

उत्तर :...

10. वह मुझे मुम्बई बुला रहा है । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर :...

11. मीरा आँसू बहाती है । (भविष्यत् काल में बदलिए)

उत्तर :...

12. जनसंख्या दिनोंदिन बढ़ती जा रही है । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर :...

13. लड़कियाँ फूल चुनेंगी । (वर्तमान काल में बदलिए)

उत्तर :...

14. टिकट कलेक्टर डिब्बे में प्रवेश करेगा । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर :...

15. मैं कहानी लिखती हूँ । (भविष्यत् काल में बदलिए)

उत्तर :...

16. उसमें भयंकर दृढ़ता की छाप होती है । (भविष्यत् काल में बदलिए)

उत्तर : ....

17. शीला कपड़े धोती थी । (वर्तमान काल में बदलिए)

उत्तर : ....

18. अजयपाल तिलमिला उठेगा । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर : ....

19. व्यापारी ट्रक में माल भरकर लाता है । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर : ....

20. मुझे डर लग रहा था । (वर्तमान काल में बदलिए)

उत्तर : ....

21. उसने आग चिता पर रख दी । (भविष्यत् काल में बदलिए)

उत्तर : ....

22. गुरूजी ने कविता लिखी । (भविष्यत् काल में बदलिए)

उत्तर : ....

23. आत्मानंद देश की सेवा करता है । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर : ....

24. इस दिशा में काम शुरू हो जाएगा । (वर्तमान काल में बदलिए)

उत्तर : ....

25. अँधी लकड़ी के सहारे मार्ग तय करती है । (भविष्यत् काल में बदलिए)

उत्तर : ....

26. महाकवि कबीर का जनता पर व्यापक प्रभाव था । (वर्तमान काल में बदलिए)

उत्तर : ....

27. सिद्धार्थ कुछ अपूर्व अनुपम लाते हैं । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर : ....

28. यात्री गंगा में स्नान कर रहे हैं । (भूतकाल में बदलिए)

उत्तर : ....

29. उस रोगी का शरीर बहुत दुर्बल था । (वर्तमान काल में बदलिए)

उत्तर : ....

30. उसने अपना काम सुचारू रूप से किया । (भविष्यत् काल में बदलिए)

उत्तर : ....

IV) मुहावरे

उदाहरण :	अगर–मगर करना	=	टाल मटोल करना
	उँगली पर नचाना	=	इच्छानुसार कार्य करवाना
	घर का उजाला	=	इज्ज़त बढ़ाने वाला
	सिर उठाना	=	विरोध करना

1. निम्नलिखित मुहावरों को अर्थ के साथ जोड़कर लिखिए :

अ)	1.	रंग जमाना	क.	हारकर भागना
	2.	पीठ दिखाना	ख.	भाग जाना
	3.	नौ दो ग्यारह होना	ग.	याचना करना
	4.	हाथ फैलाना	घ.	धाक जमाना
आ)	1.	हाथ–पाँव फूल जाना	क.	मर जाना
	2.	ठंडा पड़ जाना	ख.	होश आना
	3.	छक्के छुड़ाना	ग.	डर जाना
	4.	आँखें खुलना	घ.	बुरी तरह हराना
इ)	1.	टोपी उछालना	क.	क्रोध करना
	2.	छाती से लगाना	ख.	अपमानित करना
	3.	पानी–पानी होना	ग.	प्यार करना
	4.	लाल–पीला होना	घ.	लज्जित होना

ई)	1.	आँख रखना	क.	सम्मान नष्ट होना
	2.	कमर कसना	ख.	मौज मस्ती करना
	3.	आँखों से गिरना	ग.	तैयार होना
	4.	गुलछर्रे उड़ाना	घ.	निगरानी करना
उ)	1.	खिल्ली उड़ाना	क.	बहुत प्यारा
	2.	तारे गिनना	ख.	हँसी उड़ाना
	3.	आँखों का तारा	ग.	मेहनत से बचना
	4.	जी चुराना	घ.	प्रतीक्षा करना
ऊ)	1.	घी के दिए जलाना	क.	आरम्भ करना
	2.	नींव डालना	ख.	उपेक्षा करना
	3.	दिन फिरना	ग.	खुशियाँ मनाना
	4.	मुँह फेरना	घ.	भाग्य पलटना
ए)	1.	हवा से बातें करना	क.	असहनीय दुःख होना
	2.	सिर पर भूत सवार होना	ख.	रूठ जाना
	3.	कलेजा फटना	ग.	धुन सवार होना
	4.	मुँह फुलाना	घ.	तेज दौड़ना
ऐ)	1.	आसमान सिर पर उठाना	क.	काम बिगड़ जाना
	2.	इशारे पर नचाना	ख.	बहुत शोर करना
	3.	गुड़ गोबर होना	ग.	सफल न होना
	4.	दाल न गलना	घ.	वश में करना

V) लिंग

1. **निम्नलिखित के लिंग परिवर्तन कीजिए :**

1. अभिनेता............................
2. श्रीमान............................
3. तपस्वी ....
4. नाई ....
5. बैल ....
6. ससुर............................
7. युवा............................
8. संन्यासी............................
9. सिंह............................
10. सम्राट............................
11. मेहतर............................
12. कवि............................
13. शिष्य............................
14. गुणवान............................
15. बिलाव............................
16. वर ....
17. नायक............................
18. भगवान............................
19. आयुष्मान............................
20. एकाकी............................
21. हाथी............................
22. बालक............................
23. तनय............................
24. मनोहारी............................
25. स्वामी............................
26. जुलाहा............................
27. बेटा............................
28. पापी............................

29. मोर............................

30. धनवान ....

31. संयोजक............................

32. दाता............................

33. हंस............................

34. पति............................

35. पुत्रवान............................

36. तनुज............................

37. नर............................

38. गोप............................

39. हिरन............................

40. गुड्डा............................

41. चूहा............................

42. क्षत्रिय............................

43. बाल............................

44. जोगी............................

45. राजपूत............................

46. तेली............................

47. भतीजा............................

48. कहार............................

49. देवर............................

50. साँप............................

51. मुर्गा............................

52. भाट............................

53. यशस्वी............................

54. पुरूष............................

55. विद्वान............................

56. दास............................

57. अध्यापक............................

58. प्रबन्धकर्त्ता............................

59. राक्षस............................

60. ठाकुर............................

VI) अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

1. **अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखिए :**

1. जिसे जीता न जा सके ....
2. हित चाहने वाला ....
3. जो साथ पढ़ता हो ....
4. सदा सत्य बोलने वाला ....
5. अच्छे चरित्र वाला ....
6. मांस खाने वाला ....
7. जिसमें दया न हो ....
8. जो धर्म का काम करे ....
9. बच्चों के लिए उपयोगी ....
10. जिसका रूप अच्छा न हो ....
11. जो छिपाने योग्य हो ....
12. जो परिचित न हो ....
13. जो दिखाई न दे ....
14. आलोचना करने वाला ....

15. जिसकी तुलना न की जा सके ....

16. रास्ता दिखाने वाला ....

17. आकाश में विचरने वाला ....

18. बुरे आचरण वाला ....

19. जिसका विश्वास न किया जा सके..

20. कम जानने वाला ....

21. जिसका आदि न हो ....

22. बिना सोचे समझे किया गया विश्वास..

23. ईश्वर में विश्वास रखने वाला ....

24. उपकार को मानने वाला ....

25. रोगी का इलाज करने वाला ....

26. नीति जानने वाला ....

27. आँखों के सामने होने वाला ....

28. नीचे लिखा हुआ ....

29. जल में रहने वाला ....

30. जानने की इच्छा रखने वाला ....

31. प्रतिदिन होने वाला ....

32. जो जन्म से अंधा हो ....

33. जिसका कोई आधार न हो ....

34. जो पुत्र गोद लिया हो ....

35. जिसमें दया हो ....

36. जो दान करता हो ....

37. छात्रों के रहने का स्थान ....

38. घूमने फिरने वाला ....

39. बड़ा भाई ....

40. कम खानेवाला ....

41. जो दूसरों से ईर्ष्या रखता हो ....

42. सदा रहनेवाला ....

43. दूसरों का भला करने वाला ....

44. जो शरण में आया हो ....

45. छोटा भाई ....

46. हाथ से लिखा हुआ ....

47. हिंसा करने वाला ....

48. जहाँ पहुँचना कठिन हो ....

49. जो क्षमा करने योग्य हो ....

50. प्रशंसा करने योग्य ....

51. बुरे चरित्र वाला ....

52. अवसर के अनुसार बदल जाने वाला..

53. जो सबसे आगे रहता हो ....

54. जिसकी कोई उपमा न हो ....

55. आज्ञा पालन करने वाला ....

56. जो देखने योग्य हो ....

57. संध्या और रात्रि के बीच का समय..

58. जहाँ कोई न रहता हो ....

59. जो अभी–अभी पैदा हुआ हो ....

60. दूसरे के सहारे पर रहने वाला ....

VII) उपसर्ग

1. **निम्नलिखित उपसर्गों से तीन-तीन शब्द बनाइए :**

1. उप	....	....	....
2. परा	....	....	....
3. अव	....	....	....
4. नि	....	....	....
5. अभि	....	....	....
6. प्रति	....	....	....
7. निर्	....	....	....
8. खुश	....	....	....
9. उत्	....	....	....
10. अधि	....	....	....

2. **निम्नलिखित शब्दों से उपसर्ग और मूल शब्द अलग–अलग कर लिखिए :**

		उपसर्ग	मूल शब्द
1.	बदनाम	....	....
2.	अपशब्द	....	....
3.	उपराष्ट्रपति	....	....
4.	लापरवाह	....	....
5.	बेईमान	....	....
6.	असफल	....	....
7.	बाकायदा	....	....
8.	प्रकृति	....	....
9.	विकल	....	....
10.	सपरिवार	....	....

3. निम्नलिखित शब्दों के साथ उपसर्ग जोड़कर नए शब्द बनाइए :

उदा : कर्म–सु+कर्म= सुकर्म

1. क्रमण	....	9. आवश्यक	....
2. तिथि	....	10. वास	....
3. मूर्ति	....	11. कल्पना	....
4. राज्य	....	12. जीवन	....
5. रूप	....	13. नायक	....
6. शिक्षित	....	14. पूत	....
7. किस्मत	....	15. ज्ञान	....
8. दोष	....		

VIII) प्रत्यय

1. **निम्नलिखित प्रत्ययों से तीन–तीन शब्द बनाइए :**

1. वान	....	....	....
2. वाला	....	....	....
3. नी	....	....	....
4. कार	....	....	....
5. दार	....	....	....
6. वाँ	....	....	....
7. आव	....	....	....
8. गर	....	....	....
9. ला	....	....	....
10. ता	....	....	....

2. **निम्नलिखित शब्दों से मूल शब्द और प्रत्यय अलग–अलग कर लिखिए :**

		मूल शब्द	प्रत्यय
1.	गहरी	....	....
2.	निश्चित	....	....
3.	देवरानी	....	....
4.	बुढ़िया	....	....
5.	कठिनाई	....	....
6.	राष्ट्रीय	....	....
7.	पागलपन	....	....
8.	प्रभावित	....	....
9.	साहित्यिक	....	....
10.	महत्वपूर्ण	....	....
11.	स्वच्छता	....	....
12.	कहानियाँ	....	....
13.	जानकारी	....	....
14.	अक्षरशः	....	....
15.	इकहरा	....	....

IX) निबंध-लेखन

महत्वपूर्ण निबंधों की सूची :

1. विद्यार्थी जीवन
2. पुस्तकालय
3. विज्ञान की देन
4. प्रदूषण की समस्या
5. मेरे जीवन का लक्ष्य
6. हमारा प्यारा भारतवर्ष
7. समाचार पत्रों का महत्व
8. शिक्षा और कम्प्यूटर
9. दहेज प्रथा
10. जीवन में अहिंसा का महत्व
11. दूरदर्शन
12. किसी ऐतिहासिक स्थान की यात्रा
13. स्त्री शिक्षा की आवश्यकता
14. राष्ट्रीय एकता
15. खेल जगत में क्रिकेट का स्थान
16. त्योहारों का जीवन में महत्व
17. विद्यार्थी और अनुशासन
18. रेलवे स्टेशन का एक दृश्य
19. बेरोजगारी की समस्या
20. स्वतन्त्रता दिवस
21. जनसंख्या विस्फोट
22. मेरे जीवन की अविस्मरणीय घटना
23. समाज सेवा
24. देशाटन
25. व्यायाम का महत्व
26. समय और उसका सदुपयोग
27. स्वावलम्बन
28. सहशिक्षा
29. इंटरनेट की दुनिया
30. मनोरंजन के आधुनिक साधन

1. **निम्नलिखित विषयों पर निबंध लिखिए :**

1. मनोरंजन के आधुनिक साधन

1. भूमिका 2. मनोरंजन का अर्थ 3. मनोरंजन की आवश्यकता

4. प्राचीन काल में मनोरंजन के साधन 5. आधुनिक काल में मनोरंजन के साधन

6. मनोरंजन और मानव जीवन का अटूट संबंध 7. उपसंहार

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

2. समय और उसका सदुपयोग :

1. भूमिका 2. समय–अमूल्य धन 3. समय का महत्व

4. समय के सदुपयोग का रूप 5. समय के सदुपयोग से लाभ और प्रभाव

6. समय का सदुपयोग न करने से हानियाँ 7. उपसंहार

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

X) पत्र-लेखन

1. अपने मित्र को नववर्ष की शुभकामना देते हुए पत्र लिखिए ।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

2. चरित्र प्रमाण –प्राप्त करने हेतु अपने महाविद्यालय के प्राचार्य को आवेदन–पत्र लिखिए ।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

3. अपने क्षेत्र में डेंगू के प्रकोप का वर्णन करते हुए उचित कार्यवाही के लिए क्षेत्रिय स्वास्थ्याधिकारी को पत्र लिखिए ।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

4. छात्रावास से अपने पिता को एक पत्र लिखिए ।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

5.   व्यायाम के महत्व को दर्शाते हुए अपने छोटे भाई को पत्र लिखिए ।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

XI) अपठित गद्यांश

1. निम्नलिखित अनुच्छेद पढ़कर उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. "राजा राममोहन राय बचपन से ही बड़े प्रतिभाशाली थे । उनके पिता ने उनकी पढ़ाई का समुचित प्रबंध किया । गाँव की पाठशाला में उन्होंने बँगला सीखी । उन दिनों कचहरियों में फारसी का बोलबाला था । अतः उन्होंने घर पर ही मौलवी से फारसी पढ़ी । नौ वर्ष की उम्र में वे अरबी की उच्च शिक्षा के लिए पटना भेजे गए । वहाँ वे तीन वर्ष तक रहे । उन्होंने कुरान का मूल अरबी में अध्ययन किया । बारह वर्ष की उम्र में वे काशी गए । चार वर्ष तक वहाँ उन्होंने संस्कृत का अध्ययन किया । इस बीच उन्होंने भारतीय दर्शन का भी अध्ययन किया ।"

प्रश्न : 1. राजा राममोहन राय की पढ़ाई की व्यवस्था किसने की ?

उत्तर : ....

2. राजा राममोहन राय ने बँगला कहाँ सीखी ?

उत्तर : ....

3. उन्होंने अरबी की शिक्षा कहाँ से प्राप्त की ?

उत्तर : ....

4. बारह वर्ष की उम्र में वे कहाँ गए ?

उत्तर : ....

5. उन्होंने कितने वर्ष तक संस्कृत का अध्ययन किया ?

उत्तर : ....

2. "साहित्योन्नति के साधनों में पुस्तकालयों का स्थान अत्यन्त महत्वपूर्ण है । इनके द्वारा साहित्य के जीवन की रक्षा, पुष्टि और अभिवृद्धि होती है । पुस्तकालय सभ्यता के इतिहास का जीता-जागता गवाह हैं । इसी के बल पर वर्तमान भारत को अपने अतीत गौरव पर गर्व है । पुस्तकालय भारत के लिए कोई नई वस्तु नहीं है । लिपि के आविष्कार से आज तक लोग निरन्तर पुस्तकों का संग्रह करते रहे हैं । पहले देवालय और विद्यालय इन संग्रहों के प्रमुख स्थान होते थे । इनके अतिरिक्त विद्वज्जनों के अपने निजी पुस्तकालय भी होते थे । मुद्रणकला के आविष्कार से पूर्व पुस्तकों का संग्रह करना आजकल की तरह सरल बात न थी । आजकल साधारण स्थिति के पुस्तकालय में जितनी सम्पत्ति लगती है, उतनी कभी-कभी एक-एक पुस्तक की तैयारी में लग जाया करती थी । भारत के पुस्तकालय संसार-भर में अपनी सानी नहीं रखते थे । प्राचीन काल से मुगल सम्राटों के समय तक यही स्थिति रही । चीन, फारस प्रभृति सुदूरस्थित देशों से झुण्ड के झुण्ड विद्यानुरागी लम्बी यात्राएँ करके भारत आया करते थे ।"

प्रश्न : 1. साहित्योन्नति के साधनों में किसका स्थान अत्यन्त महत्वपूर्ण है ?

उत्तर : ....

2. पुस्तकालय किसका जीता-जागता गवाह हैं ?

उत्तर : ....

3. पहले पुस्तकालय किन-किन स्थानों पर हुआ करते थे ?

उत्तर : ....

4. पुराने समय में पुस्तकों पर अधिक व्यय क्यों होता था ?

उत्तर : ....

5. पुस्तकालयों के कारण भारत को क्या गौरव प्राप्त था ?

उत्तर : ....

XII) अनुवाद

I. **हिन्दी में अनुवाद कीजिए :**

1. ನಾವು ಭಾರತ ದೇಶದ ಪ್ರಜೆಗಳು.

   We are citizens of India.

उत्तर : ....

2. ಭಾರತವು ವಿಶ್ವದಲ್ಲೇ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ದೇಶ.

   India is the biggest democratic country in the world.

उत्तर : ....

3. ಯುವ ವರ್ಗವು ದೇಶದ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಆಸ್ತಿ

   Youths are valuable asset of the nation.

उत्तर : ....

4. ನಾವು ಒಗ್ಗಟ್ಟಾಗಿ ಬಾಳಬೇಕು.

   We should live unitedly.

उत्तर : ....

5. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಭಾಷೆಗಳಿವೆ.

   There are many languages in India.

उत्तर : ....

6. ದೇಶದ ಸುರಕ್ಷತೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ.

The security of our nation is our responsibility.

उत्तर : ....

7. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಉನ್ನತಿಯಿಂದ ಮಾನವ ಜನಾಂಗದ ಉನ್ನತಿ ಸಾಧ್ಯ.

Development of humanity is possible through scientific development.

उत्तर : ....

8. ಭಾರತ ದೇಶವು ಕೃಷಿಪ್ರಧಾನ ದೇಶವಾಗಿದೆ.

India is an agricultural country.

उत्तर : ....

9. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಓದಿನ ಜೊತೆಗೆ ಆಟವೂ ಅತಿ ಮುಖ್ಯ.

Along with studies, sports is also important for the students.

उत्तर : ....

10. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದರದೇ ಆದ ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಇದೆ.

Every state has its own state language.

उत्तर : ....

11. ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರವನ್ನು ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಕೇಂದ್ರವೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.

Bangalore is called as centre for Information Technology.

उत्तर : ....

12. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಟದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

Students are playing in the playground.

उत्तर : ....

13. ನಾವು ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು.

We should respect all religions.

उत्तर : ....

14. ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜು ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದಿಂದ ಐದು ಕಿ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿದೆ.

Our college is at a distance of five kilometer from bus stand.

उत्तर : ....

15. ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2, 1869 ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

Mahatma Gandhi was born on 2nd October 1869.

उत्तर : ....

16. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನವೇ ಸುವರ್ಣ ಯುಗ.

Student life is the golden life.

उत्तर : ....

17. ಎಲ್ಲರೂ ಅವನನ್ನು ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು.

He was respected by every one.

उत्तर : ....

18. ನೀವು ಎಂದಾದರೂ ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದ್ದೀರಾ ?

Have you ever travelled by train ?

उत्तर : ....

19. ಸರಳ ಬಹಳ ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತೆ.

Sarala is very talented.

उत्तर : ....

20. ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

Mahatma Gandhi was follower of truth and non violence.

उत्तर : ....

21. ಕಳೆದ ತಿಂಗಳು ನಾವು ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆವು.

We had been to village last month.

उत्तर : ....

22. ನಾವು ಬೇಗ ಎದ್ದರೆ ಸೂರ್ಯೋದಯವನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

If we get up early, we can see sun rise.

उत्तर : ....

23. ಅವನು ಬೇಗ ಬಂದಿದ್ದರೂ ಈ ಕೆಲಸ ಮುಗಿಯುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

Even though he had come early, this work could not have been completed.

उत्तर : ....

24. ಗೌರಿಶಂಕರ ಶಿಖರವು ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಅತಿ ಎತ್ತರವಾದ ಶಿಖರ.

Gowrishankara is the highest peak in Himalayan mountain range.

उत्तर : ....

25. ಈ ಗಾಳಿ ಮಾತನ್ನು ನಂಬಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

This rumour cannot be believed.

उत्तर : ....

26. ಮನುಷ್ಯನ ಆಸೆಗಳಿಗೆ ಮಿತಿ ಇಲ್ಲ. ಆದರೇ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಿಗೆ ಮಿತಿ ಇದೆ.

Human wants are unlimited but resources are limited.

उत्तर : ....

27. ಮಾನವನು ದೇವರ ಉತ್ತಮ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ.

Human being is the finest creation of God.

उत्तर : ....

28. ಶಾಲೆಗಳು ಜ್ಞಾನದ ಅಡಿಪಾಯವಾಗಿವೆ.

Schools are the foundation of learning.

उत्तर : ....

29. ನಿನ್ನೆ ಆತನು ದಿನವೆಲ್ಲಾ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಕಳೆದನು.

He spent the whole day talking to me yesterday.

उत्तर : ....

30. ನೀನು ನನ್ನ ಜೊತೆ ಮನೆಗೆ ಬರುವೆಯಾ ?

Are you coming home with me ?

उत्तर : ....

31. ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನಿಲ್ಲದೆ ನಾವು ಬದುಕಲಾರೆವೇ ?

Can't we live without mobile phone ?

उत्तर : ....

32. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತಿಲ್ಲದೇ ಸುಖಶಾಂತಿಯಿಲ್ಲ.

If there is no discipline in life, then there is no happiness and peace.

उत्तर : ....

33. ಕೇವಲ ಹಣದಿಂದಲೇ ಯಾರೂ ಸುಖವನ್ನು ಗಳಿಸಲಾರರು.

One cannot get happiness merely by acquiring money.

उत्तर : ....

34. ನಾವು ರಾತ್ರಿಯ ಊಟವನ್ನು ಎಂಟು ಗಂಟೆಗೆ ಮಾಡಲಿದ್ದೇವೆ.

We are going to have dinner at 8'o clock.

उत्तर : ....

35. ಮೋಡಗಳು ಬಹಳ ಇರುವುದರಿಂದ ಮಳೆಯು ಬಂದೇ ಬರುತ್ತದೆಂದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ.

It is very cloudy and I am sure it will rain.

उत्तर : ....

36. ಮೊದಲು ನಿನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮಾಡು, ನಂತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳು.

Do your duty first, then ask for your rights.

उत्तर : ....

37. ಭಾಷೆಯು ಸರಳವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತಿರಬೇಕು.

Language should be simple and easy to understand.

उत्तर : ....

38. ನಿಮ್ಮ ತಂದೆ ತಾಯಿಯವರಿಗೆ ನನ್ನ ಪ್ರಣಾಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸು.

Give my regards to your parents.

उत्तर : ....

39. ತಾವು ಕಾಫಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಿರಾ ?

Would you like to have coffee ?

उत्तर : ....

40. ಮಳೆಯು ನಿಂತಮೇಲೆ ನಾವು ಹೊರಗಡೆ ಹೋಗೋಣ.

When the rain stops, we shall go out.

उत्तर : ....

41. ನಾನು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ವರ್ಷವಿದ್ದೆ.

I have lived in Mysore for one year.

उत्तर : ....

42. ನಾನು ನಿನ್ನೆ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗಾಗಿ ಬಹಳ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದೆ.

I spent lot of money on books yesterday.

उत्तर : ....

43. ಜೂನ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಕಾಲೇಜನ್ನು ಬಿಡುವನು.

He is going to leave college in the month of June.

उत्तर : ....

44. ನಾಳೆಯು ತಿಂಗಳ ಕೊನೆಯ ದಿನವಾಗಿದೆ.

Tomorrow will be the last day of the month.

उत्तर :..

45. ಕಠಿಣ ಪರಿಶ್ರಮವಿಲ್ಲದೇ ಸಫಲತೆಯು ಸಿಗಲಾರದು.

There is no success without hardwork.

उत्तर :..

46. ದೇಶಭಕ್ತರನ್ನು ಸದಾ ಗೌರವಿಸ ಬೇಕು.

Always give respect to patriots.

उत्तर :..

47. ದಿನಗಳೆದಂತೆ ನಿರುದ್ಯೋಗ ಸಮಸ್ಯೆ ಉಲ್ಬಣಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ.

The problem of unemployment is increasing day by day.

उत्तर :..

48. ಗೌತಮ ಬುದ್ಧನಿಂದ ಭೌದ್ಧಧರ್ಮವು ಸ್ಥಾಪಿತವಾಯಿತು.

Buddhism was founded by Gautam Buddha.

उत्तर :..

****